



# اللُّغَةُ فِي حَيَاتِي



## الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

إعداد وتنسيق : أ / عبدالحميد عيسى

[www.khawagah.blogspot.com](http://www.khawagah.blogspot.com)



مدونة خواجة  
ترحب بكم  
وتتمنى لكم أطيب الأوقات  
كل عام وأنتم بخير



# مقدمة الكتاب

## ”اللغة في حياتي“ :

أنا البحر في أحشائه الذر كامن .  
لقدنا العربية كالبحرِ الواسعِ يفيضُ لمن يلجا إليه بالكثير من الأصدافِ واللآلئ فتثير في حياتهِ بالأساليبِ والتركيبِ والجملِ الخياليةِ والتعبيراتِ الإبداعيةِ والحصلةِ اللغويةِ .  
لهذا كان لزاماً علينا وحرصاً منا على المزيدِ من التفوقِ لأنّا نقدمَ منهجَ اللغةِ العربيةِ بطريقةٍ جديدةٍ ميسرةٍ لتدعمِ التفاعلَ بيننا وبينَ التلاميذِ من خلالَ التعلمِ الإيجابيِ النشطِ حتى نبني بداخلِهم الشخصيةِ الناقدةِ ، المتذوقَةِ ، المتفاعلةِ مع مجتمعِهم داخلَ الأسرةِ وداخلَ المدرسةِ....

### ومن أهدافِ هذا الكتاب:

- ♦ تمكينُ التلاميذِ من مهاراتِ اللغةِ استماعاً وتحثّلّ وقراءةً وكتابةً .
- ♦ المشاركةُ الإيجابيةُ للتلاميذِ من خلالِ حلِ التدريباتِ المتنوعةِ .
- ♦ تقييمُ التلاميذِ من خلالِ الإختباراتِ .
- ♦ مراعاةُ الفروقِ الفرديةِ بينَ التلاميذِ .
- ♦ إعدادُ جيل قادر على المشاركةِ بالأفكارِ وحلِ المشكلاتِ المجتمعيةِ .
- ♦ تأكيدُ الوطنيةِ والإلتقاءِ من خلالِ أهدافِ كلِ درسِ .

وفقاً لله ووفقكم إلى ما فيه خير لأنّا .



# الوحدة الأولى

- التمييز بين الأساليب المختلفة.
- ترتيب الأفكار ترتيباً منطقياً.
- استخدام الكلمات الجديدة في سياقات مختلفة.
- استخدام أسماء الإشارة والضمائر في جمل جديدة.
- حسن تلاوة القرآن في خشوعٍ.
- إلقاء النشيد في إيقاع جميل.

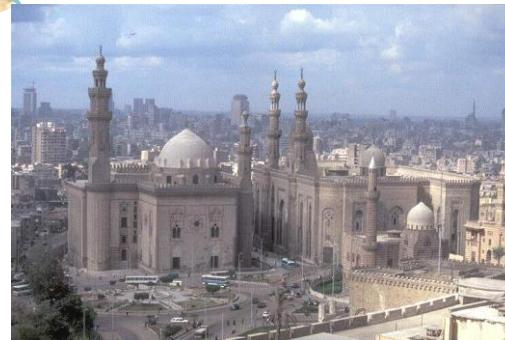


الأهداف

- الدرس الأول: بساط الريح
- الدرس الثاني: الإسكندرية عروس البحر المتوسط
- أسماء الإشارة.
- الدرس الثالث: الأقصر أم الحضارات
- ضمائر المتكلم.
- الدرس الرابع: شرم الشيخ مدينة السلام
- ضمائر المخاطب.
- الدرس الخامس: نشيد (( إسلامي يا مصر)).
- ضمائر الغائب.



الموضوعات





# السياحة



## الأفكار الرئيسية:

- صفات بكار.
- أنواع السياحة.
- أهمية السياحة لمصر.
- أمنية بكار.

## كلماتي الجديدة:

الكلمة	المعنى	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
ذكي	ذكياء	غبي	ذكي	سريع الفهم	ذكي
كتاباً	كتاباً	بطئ	سريع	القراءة	الاطلاع
الخالدات	الخالدة	يكره	يحب	الذى يرافق السياح و يشرح لهم	مرشد سياحى
قيمة	قيمة	ضار	مفید	أخو الأب	عمه
مشاهدات	مشاهدة	تنفر	تجذب	أعطاه بدون مقابل	أهداه
فنادق	فندق	يعودون	يأتون	تشد	تجذب
مطاعم	مطعم	فليلة	متعددة	يحضرون	يأتون
طائرات	طائرة	الفانية	الخالدة	أهداف	أغراض
باقرارات	باقرارة	يجهل	يعرف	كثيرة	متعددة
قطارات - قطر	قطار	يفرق	يجمع	الباقية	الخالدة
بيوت	بيت	هناك	هنا	للفسحة	للنزة
السموات	السماء	الحاضر	الماضى	التمتع	الاستمتاع
محلقون	محلقاً	أجاب	سؤال	يأخذون	يلقطون
الرياح	الريح	ينزل	يركب	التي لها ذكرى	الذذكارية
أفواج	فوج	نُسُئ	نحسن	ثمينة	قيمة
دول	دولة	فتح	أغمض	سرور	متعة
أغراض	غرض	أنخفض	أرتفع	كل شئ له قيمة أثرية	التحف
آثار	أثر	اخروا	ادخلوا	التوجيه	الإرشاد
المعلومات	المعلومة	خائفين	آمنين	نجيد	نحسن
الصور	الصورة			أتمنى	لبيت
المساجد	المسجد			أغلق	أغمض
الكنائس	الكنيسة			طائراً	محلقاً
السائحون	السائح			الإستشفاء	العلاج
بلادنا	بلادنا			يصرف	ينفق
وسائل	وسيلة			جماعات	أفواج
المواصلات	المواصلة			مطمئنين - سالمين	آمنين



- لماذا يأتي السائحون إلى مصر؟ يأتي السائحون إلى مصر لزيارة الآثار الخالدة و ليعرفوا المعلومات و يجمعوا الصور و للتنزه و الاستمتاع و زيارة المساجد و الكنائس الأثرية و للعلاج و التجارة و طلب العلم و غير ذلك.

- ما أهمية السياحة لمصر؟

\* تزيد الدخل القومي \* و ترفع مستوى المعيشة \* و يعمل الشباب بها. فعندما يأتي السائح فإنه ينزل في فندق و يأكل في مطعم و يركب الطائرة أو الباخرة أو السيارة أو يشتري التحف فإنه ينفق نقوداً يستفيد منها اقتصاد بلادنا كما أن هناكآلاف من الشباب يعملون في الفنادق و المطاعم و في وسائل المواصلات و التجارة و الإرشاد السياحي.

- اذكر صفات "بكار" موضحاً ما أعجبك فيها بكار تلميذ ذكيٌّ - واسع الاطلاع - سريع الفهم .
- ماذا يحب بكار ان يكون في المستقبل؟ بكار يحب أن يكون مرشدًا سياحيًا مثل عمه مفيد.
- ما اسم عم بكار؟ و ماذا أهداه؟ و عم يتحدث الكتاب؟ عم بكار اسمه "مفيد" أهداه كتاباً صغيراً عن السياحة في مصر .

- ما أنواع السياحة في مصر؟ سياحة (ثقافية - ترفيهية - دينية - علاجية )



الأزهر

(ثقافية) : معرفة المعلومات و جمع الصور عن الآثار وتاريخ البلد .

(ترفيهية) : للإستمتاع بالآثار وجو البلد و التنزه .

(دينية) : لزيارة المساجد و الكنائس الأثرية و الأماكن ذات تاريخ ديني .

(علاجية) (العلاج والاستشفاء مثل زيارة {منطقة البحر الأحمر و حلوان} )

- لما يهتم السائحون بآثار مصر؟ لأن آثار مصر لها قيمة تاريخية كبيرة و السائح يجد المتعة في مشاهدة الآثار الخالدة .

- كيف تخيل "بكار" نفسه بعد أن أغمض عينيه؟ تخيل نفسه جالساً فوق بساط الريح وقد ارتفع ملحاً في السماء.

- ماذا قال بكار في نفسه؟ و لماذا؟ قال ليت لى جناحين أطير بهما في السماء أو ليتنى أملائى بساط الريح حتى أشاهد معالم مصر السياحية.



# التدريب الأول

لماذا يأتي السائحون إلى مصر؟

اذكر صفات بكار موضحاً ما أعجبك فيها.

ما أهمية السياحة لمصر؟

تكلم عن أنواع السياحة في مصر؟

ماذا تعرف عن :

- السياحة الثقافية

- السياحة الترفيهية

- السياحة الدينية

- السياحة العلاجية

\* أكمل بهذه الكلمات (دينية - ثقافية - علاجية - ترفيهية)

" من السياح من يأتي لزيارة آثار مصر الخالدة ، و هذه سياحة ..... و منهم من يأتي للنزهة ..... و الاستمتاع و هذه سياحة ..... ، وبعضهم يأتي للعلاج و هذه سياحة ..... ، وبعضهم يأتي لزيارة المساجد و الكنائس ، و هذه سياحة ..... "

" بكار تلميذ ذكي ، و اسع الاطلاع سريع الفهم ، بكار يحب أن يكون مرشدًا سياحيًا مثل عمه مفيد."

١- تخير الأحاجية السليمة :-

- مرادف (يحب) :

- مضاد ( سريع ) :

- جمع ( مرشد ) :

• لماذا أراد بكار أن يكون مرشدًا سياحيًا؟

• ما الذي يجب أن يتقنه المرشد السياحي؟

• استخرج من العبارة : ثلاثة أسماء ، فعلاً و بين نوعه؟



## التدريب الثاني

" مصر تجذب أفواجاً من السائحين من جميع دول العالم ، فهم يأتون إلى مصر لأغراض متعددة".

• صل كل مفرد من العمود (أ) بجمعه المناسب من العمود (ب) :-

(ب)

أغراض

السائحون

أفواج

دول

مدونة خواجة  
ترحب بكم  
وتتمنى لكم أحلى الأوقات  
كل عام وأنتم بخير



- السائح (أ)
- فوج
- دولة
- غرض

• لماذا يأتي السائحون إلى مصر ؟

التدريب الثاني

التدريب الثاني

التدريب الثاني

• أكمل الجدول التالي بكلمات من الفقرة :-

حرف	فعل	اسم

" يوم الجمعة الماضي ذهب بكار مع عمه مفيد و شاهد السائحين يلتقطون بعض الصور التذكارية فسأل عمه قائلاً :  
لماذا يهتم السائحون بآثار مصر يا عمي ؟ "

هات ما يلى من الفقرة :-

مفرد (أعمام)

جمع (السائح) ،

مضاد (أجاب) ،

• متى ذهب بكار إلى عمه ، و ماذا شاهد ؟

• لماذا يهتم السائحون بآثار مصر ؟

استخرج :-

\* ثلاثة أفعال

\* كون جملأً و أكتبها :-

- السائحين - شاهد - الصور - بكار - يلتقطون
- كبيرة - تاريخية - مصر - قيمة - آثار
- نحسن - علينا - السائحون - أن - معاملة - يجب
- في - ملائكة - بكار - ارتفع - السماء
- المساجد - زيارة - من - و الكنائس - الدينية - السياحية .

\* ضع سؤالاً لكل إجابة مما يأتي ، مستخدماً أداة الاستفهام التي أمامها :-

- يأتي السائحون إلى مصر لأغراض متعددة .  
(الماء)
- ذهب بكار مع عمه يوم الجمعة .  
(متى)
- أهدى العم مفيد كتاباً إلى بكار .  
(من)
- الدرس الذي استفادته أن للسياحة أثراً كبيراً على الاقتصاد .  
(ما)
- يعرف السائحون آثار بلادنا .  
(ماذا)
- شاهد بكار السائحين يلتقطون بعض الصور التذكارية .  
(ماذا)

\* ضع علامة ( ✓ ) أمام الصواب و علامة ( ✗ ) أمام الخطأ:-

- بكار يحب أن يكون مرشدًا سياحياً .  
( ✓ )
- لا تجذب آثار مصر السائحون إليها .  
( ✗ )
- تمنى بكار أن يكون له جناحان .  
( ✗ )
- يجب علينا أن ننسىء إلى السائحين .  
( ✗ )
- يستفيد إقتصاد بلادنا من السياحة .  
( ✓ )



# مِصْرُ أَرْضُ الْأَمْنِ وَالْأَمْانِ

نَّالَ تَعَالَى "أَدْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمْنِينَ"

الآية: ٩٩ من سورة (يوسف)

الكلمة	المرادف	الكلمة	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
أَدْخُلُوا	سَالِمِينَ	أَدْخُلُوا	شَاءَ	أَخْرَجُوا	أَخْرَجُوا	أَدْخُلُوا
أَمْنِينَ	أَرَادَ	أَمْنِينَ	أَمْنِينَ	رَفَضَ	رَفَضَ	أَمْنِينَ
	أَرْضُ مِصْرَ			خَائِفِينَ		

الشرح

يُخبرنا الله سبحانه و تعالى في قصة سيدنا يوسف عليه السلام عندما أراد لأهله أن يحضروا إلى مصر أخبرهم أن يدخلوها سالمين ممتنعين بالأمن و الراحة و السلام .

مواطن الجمال

"ادخلوا" فعل أمر غرضه الحث و النصح و الإرشاد.

المناقشة :

- من قال تلك الآية ( على لسان من هذا الخطاب )؟ على لسان سيدنا يوسف عليه السلام.
- ماذا تفيد كلمة " آمنين "؟ تفيد الشعور بالأمن و السلام.
- أين تعلق هذه الآية؟ و لماذا ؟ تعلق في مطار القاهرة . ليشعر السياح بالأمن و الأمان و السلام و الراحة.



أنا خلاص تعبت من  
كتر السفر حروح أخذ  
ريست في مصر وكمان  
أزود بتنين





# تعزير

اكتب تعليقاً تحت كل صورة.



بعض

صف الصور التالية فيما لا يقل عن أربعة أسطر.





# الملك نادر بن ناصر البحري المتوفى

## الأفكار الرئيسية:

الإسكندرية مدينة عريقة ذات طبيعة ساحرة .  
تشار الإسكندرية متنوعة وجذابة .  
قصورها رائعة ، وحدائقها غناء .  
تشتهر بمساجدها وكنائسها .

## كلماتٌ جديدةٌ :

الكلمة	المرادف	الكلمة	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
عريقة	قديمة و أصلية	قال	سكت	قصر	قصور	
خلابة	شديدة الجمال	عروقة	حديثة	شاطئ	شواطئ	
غنساء	كثيرة الشجر	تعرف	تجهل	مدينة	مدن	
جامع	مسجد كبير	طار	هبط	فرعونية	فرعونيات	
بساتين	حدائق	فخمة	حقيرة	يونانية	يونانيات	
مئذنة	منارة يؤذن عليها للصلوة	أمس	غداً	رومانية	رومانيات	
الشاهقة	عظيمة الإرتفاع	الارتفاع	الانخفاض	قبطية	قبطيات	
فخمة	عظيمة	أكبر	أصغر	إسلامية	إسلاميات	
الطراز	الشكل – النمط	تبدا	تنتهي	ساحرة	ساحرات	
القباب	بناء مستدير فوق المسجد	الساحرة	القبيحة	التاريخ	التواريخ	
الساحرة	الجذابة	رائعة	قبيحة	عمود	أعمدة	
يتناول	يتلاقى – يضم	الأبيض	الأسود	الطراز	الطرز	
حقاً	صدقاً	الأحياء	الأموات	معمل	معامل	
		بناتها	هدمنها	حديقة	حدائق	
		حقاً	كذباً – باطلاً	شجرة	أشجار	
				حوض	أحواض	
				تمثال	تماثيل	
				تلميذ	تلامذ	
				لوحة	لوحات	
				البحر	البحار	
				متاحف	متاحف	
				قبة	قباب	



• لماذا سميت الإسكندرية بهذا الاسم (عروض البحر الأبيض المتوسط)؟ سميت الإسكندرية بها.

الإسم لأنها أجمل شاطئ على البحر المتوسط وجوها رائع و المعالم الأثرية و التارikhية فيها جميلة . (جمال الموقع - و الجو الرائع و القصور و المساجد و الكنائس العريقة و كل ما فيها حسن)

• ما الآثار التي أعجب بها بكار في الإسكندرية؟

قلعة قايتباي - المتحف الروماني - المسرح الروماني - متحف الأحياء المائية - عمود السوارى - مكتبة الإسكندرية - المساجد - القصور - الحدائق - الكنائس

• صنف الآثار الإسلامية - القبطية.



مسجد أبي

إسلامية

إسلامية

إسلامية

قبطية



مسجد أبي العباس المرسي



قلعة قايتباي



مسجد الإمام البوصيري



كنيسة الكرازة المرقسية

ال Abbas Al-Mursi

• بم تصف قصر المنتزة؟

القصر يطل على شاطئ البحر و حوله أشجار وأحواض زهور و حدائق واسعة بنيت على الطراز الإسلامي.



قصر

• اذكر بعض القصور في الإسكندرية.

قصر المنتزة - قصر رأس التين - قصر العروبة.

• بم تصف الطبيعة في الإسكندرية؟

العروبة

الطبيعة في الإسكندرية ساحرة يتعانق فيها التاريخ و الطبيعة يرسمان معًا لوحة رائعة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط.



قصر المنتزة



قلعة قايتباي



# الشبيب الاول

قال بكار : قرأتُ أمس عن مدينة عريقة بها معالم أثرية و تاريخية : فرعونية و يونانية و رومانية و قبطية و إسلامية ... ”

\*هات ما يلى وصفه فى جمل من تعبيرك :-

..... ١- مرادف : يطل - الشاهقة - عريقة .  
..... ٢- مفرد : أحواض - قباب - معالم .  
..... ٣- مضاد : تبدأ - فوق - عريقة  
..... ٤- جمع : التاريخ - متحف - مدينة .

بـ- ما المدينة التي قرأ عنها بكار؟

د- استخرج من الفقرة :- \* فعلاً و اسمًا.

\* كلامه بها حرف ينطق و لا يكتب ..... \* حرف جر متصل ..... \* رأى من بعيد - البحر الأبيض المتوسط ، و رأى قلعة قايتباى ، و متحف الأحياء المائية ، و المتحف الرومانى .."

## تخير الصواب مما بين القوسين :-

(شاهد - علم - حلم)	مرادف "رأى"
(قوى - قريب - غريب)	مضاد "بعيد"
(قلوع - أقلاع - قلاع)	جمع "قلعة"

\* اذكر بعض المعالم التي رأها بكار غير التي ذكرت في العبارة :-

## \* استخرج :-

### ٣- ثلاثة أسماء:

..... - فعلاً ..... - كلامه بها حرف يكتب و لا ينطق .....

كلمة بها حرف يكتب و لا ينطق:

## لماذا سميت الإسكندرية "عروس البحر المتوسط"؟



## الدَّرِيبُ الثَّانِي

”هذا قصر المنتزة يطل على شاطئ البحر ، أنت أشاهد أشجاراً و أحواض زهورٍ و حدائق واسعةٍ ، و كلها بنيت على الطراز الإسلامي .“



- هات من العبارات السابقة :-

..... مرادف ”الشكل“ :

..... مفرد ”البحار“ :

..... جمع ”حوض“ :

..... مضاد ”هدمت“ :

\* صفات قصر المنتزة .

\* استخرج من الفقرة :- اسم إشارة ، و اكتب المشار إليه .....

- كلمة بها حرف يكتب و لا ينطق.....

- كلمة بها حرف مشدد ، و اكتب الحرف. ....

\* ضع علامة ( ✓ ) أمام الصواب ، و علامة ( ✗ ) أمام الخطأ:-

- الإسكندرية عروس البحر المتوسط .

- يوجد متحف الأحياء المائية في مدينة الأقصر .

- يطل قصر المنتزة على شاطئ البحر المتوسط.

- لمسجد أبي العباس المرسي قباب ثلاثة .

- كاتدرائية الكرازة المرقسية من الآثار القبطية .

\* أكمل بهذه الكلمات :-

الإسلامي - أشجاراً - فخمة - البحر - غناء - المنتزة

” إنني أرى قصوراً ..... و حدائق ..... فهذا قصر ..... يطل على ..... شاطئ ..... إنني أشاهد ..... و أحواض زهور و حدائق واسعة و كلها بنيت على الطراز ..... ”



# শুনাইয়ে আলোচনা

نَحْنُ

نَحْنُ ← ضمير يشير إلى جم المتكلمين  
↓  
المذكر  
نَحْنُ مصريون  
↓  
المؤنث  
نَحْنُ مصريات

أَنَا

أَنَا ← ضمير يشير إلى المفرد المتكلم  
↓  
المذكر  
أَنَا مصري  
↓  
المؤنث  
أَنَا مصريّة



شُعُورٌ بِالنِّسَاءَ

ضع ضميراً مناسباً مكان النقط فيما يلى:

- أشاهد المباراة.
- نحب رياضة الغوص.
- نشيطٌ.
- نشيطةٌ.
- لاعبون في المنتخب القومي.

صل من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):

(أ)

- أنا
- نحن

(ب)

- نسقى الأرض
- ألعب الكرة
- معلمون مجتهدون
- تلميذ نشيط

اجعل ما تحته خط في الجملة التالية للمفرد المذكر مرة وللمثنى مرة وللجمع مرة أخرى وغير ما يلزم:

(( أنا طفلاً تحب الملابس الجميلة ))

المفرد المذكر : .....

المثنى المذكر : .....

الجمع المذكر : .....



# الأقصر أم الحضارات



ppst.com

## الأفكار الرئيسية :

- الأقصر مخزن الحضارة المصرية القديمة .
- أسباب تسمية الأقصر بهذا الاسم .
- التأمين التكنولوجي للآثار .
- أهم المعالم السياحية في الأقصر .
- إعجاب السائحين بمدينة الأقصر .

## كلماتي الجديدة :

الكلمة	المرادف	المضاد	الكلمة	الجمع
مخزن	مكان نحط فيه الأشياء	سأل	أجاب	القصر
الحضارة	التقدم في العلوم و الفنون و الثقافة	بداية	نهاية	مخازن
تضم	تحتوي على	مشتى	مصيف	الحضارات
الزمن	الوقت	جذب	نفر	مدن
أطلق	يسمى	هيا	أبطئ	أسماء
جذب	شد	نحط	نهبط	أمهات
مشتى	مكان دافئ في الشتاء	المفتوحة	المغلقة	بسط
عشاق	محبون	صديق	عدو	أودية
هيا	أسرع	إجلال	إحتقار	عواصم
نحلق	نطير	شتى	متفق	الأزمان
المواقع	الأماكن	الهدوء	الفتح	الفتوح
تأمينها	جعلها في أمان	أعمق	سطوح	إلكترونيات
انبهار	دهشة و تعجب	حقاً	باطلاً	الأناسى
إعجاب	تقدير	الخالدة	بوابة	عشاق
شتى	مختلف	أنوار	فوج	بوابات
يتأملون	ينظرون	يؤمن	يكفر	أفواج
الهدوء	السكون	الآخر	الأول	سائحين
أعمق التاريخ	التاريخ القديم	يكرم	ييهين	مقابر
عقربية	ذكاء - تفوق - براعة	يصل	يقطع	ملوك
اليوم الآخر	يوم القيمة	يحسن	شراً	ملكات
يكرم	يزور أقاربه	يُصمت	يتكلم	الأشراف
يصل رحمه	يسكت			أعماق
يُصمت				أديرة
				مشات
				ضيوف
				أرحام



## المناقشة :

### • ما آثار الأقصر؟

معبـد الأـقـصـرـ. مـعـبـدـ الـكـرـنـكـ. مـقـابـرـ وـادـيـ الـمـلـوـكـ وـ الـمـلـكـاتـ. الـمـعـابـدـ الـجـنـائـزـيـةـ. مـقـابـرـ الـأـشـرـافـ. مـعـبـدـ حـتـشـبـسـوـتـ. وـ يـسـمـىـ (مـعـبـدـ الـدـيـرـ الـبـحـرـيـ).

### • لماذا وضـعـتـ بـوـابـاتـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ حـولـ المـوـاـقـعـ الـأـثـرـيـةـ؟ وـضـعـتـ هـذـهـ الـبـوـابـاتـ لـتـأـمـيـنـهـاـ ضـدـ السـرـقةـ؟

### • يـمـ يـشـعـرـ السـيـاحـ تـجـاهـ آـثـارـنـاـ؟ وـ لـمـاـذاـ؟

يـشـعـرـونـ بـالـإـعـجـابـ وـ الـإـجـالـ وـ الـتـقـدـيرـ لـأـنـهـاـ رـائـعـةـ لـأـمـيـلـ لـهـاـ وـ لـأـنـهـاـ تـدـلـ عـلـىـ عـبـقـرـيـةـ الـإـنـسـانـ. الـمـصـرـيـ.

### • اـذـكـرـ بـعـضـ الـلـغـاتـ الـتـيـ يـتـحدـثـ بـهـاـ الـمـرـشـدـوـنـ. إـنـجـلـيـزـيـةـ. فـرـنـسـيـةـ. أـلـمـانـيـةـ.

### • كـيـفـ نـعـيـشـ فـيـ أـعـماـقـ الـتـارـيـخـ؟ بـأـنـ نـتـأـمـلـ الـأـثـارـ الـخـالـدـةـ وـ نـعـيـشـ مـعـهـاـ.

### • مـاـذـاـ تـعـرـفـ عـنـ مـخـازـنـ الـحـضـارـةـ الـمـصـرـيـةـ الـقـدـيمـةـ؟

ـ هـىـ مـدـيـنـةـ الـأـقـصـرـ. تـضـمـ أـكـثـرـ مـنـ ثـلـثـ آـثـارـ الـعـالـمـ.

ـ كـانـتـ عـاصـمـةـ مـصـرـ فـيـ عـهـدـ الـفـرـاعـنـةـ وـ كـانـ اـسـمـهـاـ طـيـبـةـ.

ـ عـنـ بـدـاـيـةـ الـفـتـحـ إـلـسـلـامـيـ أـطـلـقـ عـلـيـهـاـ الـعـرـبـ اـسـمـ (ـالـأـقـصـرـ)ـ لـكـثـرـ الـقـصـورـ فـيـهـاـ.

ـ هـىـ أـهـمـ مـشـتـىـ سـيـاحـىـ فـيـ مـصـرـ. وـ مـرـكـزـ جـذـبـ لـعـشـاقـ الـحـضـارـةـ الـفـرـعـونـيـةـ.

### • مـاـ أـهـمـيـةـ الـأـقـصـرـ؟

ـ الـأـقـصـرـ تـضـمـ أـكـثـرـ مـنـ ثـلـثـ آـثـارـ الـعـالـمـ.

ـ هـىـ أـهـمـ مـشـتـىـ سـيـاحـىـ فـيـ مـصـرـ. وـ مـرـكـزـ جـذـبـ لـعـشـاقـ الـحـضـارـةـ الـفـرـعـونـيـةـ.



سمـيـتـ بـهـذـاـ إـلـسـمـ لـكـثـرـ الـقـصـورـ



# التدريب الأول

" أنها ليست أسوان بل مدينة الأقصر التي تضم أكثر من ثلث آثار العالم "

(١) أكمل ما يلى : - مرادف ( يضم ) : ..... - مضاد ( أكثر ) : .....

..... - مفرد ( آثار ) : ..... - جمع ( مدينة ) : .....

(ب) متى أطلق على مدينة الأقصر هذا الاسم ؟ و لماذا ؟

(ج) اذكر ثلاثة من الآثار في مدينة الأقصر .

• ما أهم الآثار التي في مدينة الأقصر ؟

• لماذا وضعت بوابات إلكترونية حول المواقع الأثرية ؟

\* هات المطلوب وضعه في جمل من إنشائك :-

• مرادف : نحلق - أعظم .....

• مضاد : تذكر - بداية .....



سد أسوان



## التدريب الثاني

\* قال بكار " إن السائحين يا صديقى ينظرون بىاعجاب و إجلال إلى آثار أجدادنا الفرعونية ، إنهم يقفون فى جماعات كل جماعة تستمع إلى المرشد السياحى "

(أ) هات ما يلى : جمع "نهاية" : ..... و مضاد " صديقى" : .....

(ب) من الذى يشرح تاريخ مصر للسائحين؟

(ج) كيف ينظر السائحون إلى آثار مصر ؟

(د) استخرج من العبارة بـ ثلاثة أسماء

ثلاثة أفعال

\* هات ما يلى وصفه فى جمل من تعبيرك :-

• مرادف (يجدب - مركز - انبهار) :

• مضاد (قديم - مشتى) :

• جمع (الزمان - عقبرى - ضيق) :

• مفرد (الموقع - السائحين - المصايب) :

\* صل من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) :-

(أ)

- هذه بوابات إلكترونية حول المواقع الأثرية .

- معبد الملكة حتشبسوت الذى يسمى .

- هذا الهدوء يجعلنا نعيش.

- الأقصر و ما فيها يشير إلى .

(ب)

- فى أعمق التاريخ

- لتأمينها ضد السرقة .

- عقرية الإنسان المصرى .

- معبد الدير البحري .

قال رسول الله (ص) " من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليكرم ضيفه ، و من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليصل رحمه " .....

(أ) أكمل الحديث الشريف إلى نهايته .

(ب) ما المقصود بـ (اليوم الآخر) ؟ و ما مضاد (يؤمن) ؟

(ج) ما الأمور الثلاثة التى تناولها الحديث الشريف .....



## ضمائر المخاطب

مجمع

مقطوع

مفرد

أنتم  
لمخاطبة الجمع المذكر  
أنتم مصريون  
أنتن ←  
لمخاطبة الجمع المؤنث  
أنتن مصريات

أنتما ←  
لمخاطبة المثنى المذكر  
أنتما مصريتان  
أنتما ←  
لمخاطبة المثنى المؤنث  
أنتما مصريتان

أنت ←  
لمخاطبة المفرد المذكر  
أنت مصري  
أنت ←  
لمخاطبة المفرد المؤنث  
أنت مصريّة

### تدريبات

ضع ضميراً مناسباً مكان النقط فيما يأتي:

- نائمة.....
- عظماء.....
- صديقى.....
- حبيتى.....
- مجتهدات.....

صل من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) :

(ب)	(أ)
جميلة	أنتما
سباحون	أنتن
واقفان	أنت
سباحات	أنت
رسام رائع	أنتم



ضع مكان النقط ضميراً من الضمائر التالية:

(أنتن - أنا - أنت - أنتما - نحن - أنت)



- العب بالكرة.....
- ترشدان السائح.....
- نحب القراءة.....
- تعمل في الحقل.....
- أمهات فاضلات.....





# شَرْمُ الشِّيخِ مَدِينَةُ السَّلَامِ

مدونة خواجه  
ترحب بكم  
وتتمنى لكم أحلى الأوقات  
كل عام وأنتم بخير

## الأفكار الرئيسية :

- حوارٌ بكارٌ وبساطِ الريح صباحاً.
- أهمُّ معالم أرض الفيروز .
- مدينةُ السَّلَامِ .
- معالمُ مدينة شرم الشَّيخ

## كلماتي الجديدة :

الكلمة	المرادف	الجمع	المضاد	الكلمة	الكلمة
استيقظ	قام من النوم	الشيخ	متاخراً	مبكراً	الشيوخ
معالم	أماكن	مدينة	بعد	قبل	مدن
محمية	مكان يحافظ على ما فيه من حيوانات و طيور نادرة	الشمس	تغرب	تشرق	الشموس
أطلقت عليها	سمتها	الصديق	العدو	الصديق	الأصدقاء
لقب	اسم	أرض	العدوة	الحبيبة	أراضي - أرضون
الصفافية	النقية	جزيرة	ذيل	رأس	جزر
رائعة	جميلة	محمية	عدوى	صديقى	محميات
تضم	تحتوى	رأس	هنا	هناك	رعيوس
متعددة	مختلفة	قلعة	قرية	مدينة	قلاع
هبط	نزل	جبل	الحرب	السلام	جبل
يتواجدان	يأتون	دير	الظالم	العادل	أديرة
التمتع	الإستمتاع	منظمة	حزيناً	سعيناً	منظمات
تزلج	تزحلق	لقب	القبيحة	الجميلة	ألقاب
إلى جانب	بالإضافة إلى	العادل	العكرة	الصفافية	العادلون
		رائعت	صناعية	طبيعية	رائعات
		مكان	صعد	هبط	أماكن
		معلم	فقد	وجد	معالم
		عيون	ما أُبَحِّ	ما أَجْمَل	عيون
		آثار	أثر		آثار
		مؤتمرات	مؤتمر		مؤتمرات
		الشعب	الشعبة		الشعب
		محميات	محمية		محميات



## المناقشة :

- ✿ لماذا سميت سيناء بأرض الفيروز؟ سميت سيناء بهذا الاسم لصفاء مياها و روعة أرضها.
- ✿ لم سميت شرم الشيخ بـ (مدينة السلام)؟ بسبب عقد المؤتمرات و المجتمعات الكثيرة عن السلام العادل بين الدول في شرم الشيخ.
- ✿ لماذا كان بساط الريح سعيداً؟ كان سعيداً ب المياه البحر الأحمر الصافية و الشعب المرجانية الجميلة.
- ✿ اكتب ما تعرفه عن المحميات الطبيعية. هي أماكن تحميها الدولة يعيش فيها حيوانات و طيور و نباتات نادرة يمنع الصيد فيها.
- ✿ ماذا تعرف عن سياحة السفارى؟ رحلات يقوم بها السياح يحملون حقائبهم و خيامهم و يتمتعون بالمناطق الجبلية الفسيحة و بالجو الرائع فيها.
- ✿ (معالم و آثار سيناء كثيرة ) اذكر بعض هذه الآثار. جبل موسى - دير سانت كاثرين - قلعة العريش - حمام فرعون - عيون موسى - و المحميات الطبيعية.
- ✿ اذكر بعض الرياضيات التي يستمتع بها السياح. الرياضات المائية من غوص و تزلج و صيد و رحلات السفارى في المناطق الجبلية الفسيحة.
- ✿ من أطلق على شرم الشيخ مدينة السلام؟ منظمة اليونيسكو.



شرم الشيخ على الخريطة



أحد فنادق شرم الشيخ



# التدريب الأول

(( طار بساط الريح من مدينة القاهرة متوجهاً إلى مدينة شرم الشيخ وكان سعيداً بمية البحر الأحمر الصافية والشعب المرجانية الجميلة ))

١. تخير الصواب مما بين القوسين:

- ( النية - الزرقاء - المتعكرة )
- ( الشعب - الشعبة - الشعاب )
- ( صافياً - حزيناً - فرحاً )
- ( ميادين - مدينت - مدن )

- ❖ مرادف: الصافية
- ❖ مفرد: الشعب
- ❖ مضاد: سعيداً
- ❖ جمع: مدينة

٢. من أى جهة طار بساط الريح؟ وإلى أين اتجه؟.....

٣. اذكر بعضًا من معالم مدينة شرم الشيخ.....

٤. استخرج:

- ❖ كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق.....
- ❖ كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب.....

**\*\*أكمل بهذه الكلمات\*\***

{ الدول - السلام - شرم الشيخ - اجتماعات - مدينة السلام - مؤتمرات - منظمة اليونسكو }  
 مدينة السلام ..... أطلقت عليها ..... و السبب أنه عقدت .....  
 بها ..... و ..... العادل بين ..... {

١. املأ الجدول التالي

حرف	فعل	اسم
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....



## التدريب الثاني

(( هبط بساط الريح على أرض شرم الشيخ ، فوجد السائحين في كل مكان ..... إنهم يتواجدون  
للتمتع بالرياضات المائية . ))

٢. صل من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب)

(ب)

الرياضة

إمكانية

نزل

فقد

(أ)

مرادف : هبط

مضاد : وجد

جمع : مكان

مفرد : الرياضات

٣. لماذا يستمتع السائحون في شرم الشيخ؟

٤. ما فائدة المحميات الطبيعية؟

هات من الدرس:

مرادف : استيقظ - رائعة - تزلج

مفرد : عيون - مياه - طيور

مضاد : العادل - مبكراً - الصافية

جمع : رأس - لقب - دير

تخير الصواب مما بين القوسين

١. ما أعظم آثار بلادنا ..... أسلوب ..... (أمر - تعجب - استفهام )

٢. هل زرت أرض الفيروز؟ ..... أسلوب ..... (تعجب - استفهام - نداء )

٣. يا صديقي ، سيناء أرض الأنبياء ..... أسلوب ..... (نداء - أمر - تعجب )

٤. استقبل السائحين بترحاب ..... أسلوب ..... (نداء - تعجب - أمر )

ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة

❖ أرض (الفيروز - الحجاز - الأبطال ) هي شبه جزيرة سيناء.

❖ كان بساط الريح سعيداً بـ (سمك - سفن - مياه ) البحر .

❖ من معالم سيناء حمام (موسى - محمد - فرعون ).

❖ مدينة السلام هي مدينة ( شرم - كفر - عزبة ) الشيخ .

❖ استيقظ بكار ( قبل - بعد - أثناء ) شروق الشمس .



# ضمائر الغائب

هم  
للمؤنث المذكر الغائب  
هم مصرية

هما  
للمؤنث المذكر الغائب  
هما مصرية

هو  
للمفرد المذكر الغائب  
هو مصرى

هم  
للمؤنث المذكر الغائب  
هم مصريون

هما  
للمؤنث المذكر الغائب  
هما مصريتان

هي  
للمفردة المؤنثة الغائبة  
هي مصرية

## تدريبات

تخير الصواب مما بين القوسين :

(( هو - هما - هم ))  
 (( هن - هما - هي ))  
 (( هو - هما - هن ))  
 (( هن - هما - هي ))

١. .... مهندسون بارعون .  
 ٢. .... أمهات عاملات .  
 ٣. .... عامل مخلص .  
 ٤. .... شجرتان مثمرتان .

ضع مكان النقط ضميراً من الضمائر التالية :

{ هن - هي - هو - هم - هما }

١. .... يسافر كل صباح .  
 ٢. .... يحبون قراءة القصص .  
 ٣. .... صديقان مجتهدان .  
 ٤. .... طبيبات و أمهات .  
 ٥. .... مهندسة .





# نشيد: اسلمى يا مصر

للشاعر: مصطفى سادق الراشدي



## الأفكار الرئيسية:

- أنا فداء للوطن .
- الحاضر الزاهر والمستقبل المشرق .
- قلبي ينبض بحب الوطن .
- اسلمى يا مصر .

## كلماتي الجديدة :

الكلمة	الجمع	المضاد	الكلمة	المرادف	الكلمة
اسلمى	أيدٍ - أيدٍ	يد	قبضت-رجعت	كونى سالمة	أيدٍ
الفاء	الدُّنْيَا	قبل	مدت	التضحية بالنفس	الدُّنْيَا
ذى	الأيام	أمس - اليوم	غداً	هذه	الأيام
أبداً	قلوب	حرب	سلام	مطلقًا	قلوب
لن تستكينى	الدهور	أتجنبها	أتقىها	لن تخضعى- لن تذلى و لن تهانى	الدهور
أرجو	أفءدة	فؤاد		أتمنى	أفءدة
القلب	أحيان	حين		الفؤاد	أحيان
عزمى	سهام	سهم		قوتى - إرادتى	سهام
الجهاد				الدفاع عن الوطن - الكفاح	
السلامة				الأمن و السلامة من كل أذى	
الدهر				الزمن	
سهامه				مصابئه	
أتقىها				أحимиها	
حين				وقت	

www.khawagah.blogspot.com



مدونة خواجه  
ترحب بكم  
وتتمنى لكم أحلى الأوقات  
كل عام وأنتم بخير



## الشرح

\* يدعوا الشاعر لمصر أن تسلم من كل شر و أذى . فحن فداء لوطنا . نسرع إليها و نديها قبل أشخاص

\* مصر لن تخضع و لن تهان و لن تذل على مر الزمان . و يتمنى لها حاضر طيب و زاهر و مستقبلاً مشرقاً تتمتع فيه بالأمان و السلام .

\* ندافع عن وطننا بقلوبنا المملوقة بحبه و إصرارنا و عزيمتنا القوية كالحديد فحب الوطن يأتي بعد الله والدين ( فمن يحب الله يحب أرضه و وطنه ).

\* يدعوا الشاعر لمصر أن تسلم من كل عدو فلها كل السلام و الحب و التحية .

\* إذا أصبت بأى أذى أو شر . أفيك يا وطني بقلبي و روحي و كل ما أملك .

## مواطن الجمال

الآلفاظ سهلة و معبرة تعبّر عن حبه لوطنه .

﴿الأفكار مرتبة﴾

اسلمى يا مصر : دعاء لمصر بالسلامة .

(يا مصر) : فيه نداء للتعظيم والحب .

إنتى الفدا : تعبير جميل يؤكد على اصرار الشاعر على التضحية بنفسه .

ذى يدى : تعبير جميل يدل على الاستعداد للتضحية من أجل الوطن .

ان مدت الدنيا يدا : تعبير جميل تخيل الدنيا إنساناً يمد يده ليصيب بها وطنه .

أبداً لن تستكيني : أسلوب نفي يفيد عدم الاستسلام .

إنتى أرجو : أسلوب تأكيد على حبه لمصر و دعائه لها بكل خير .

يا مصر : تكرار النداء يدل على شدة حب الشاعر لمصر .

أنت بعد الدين دين : تعبير يدل على حب الشاعر لمصر .

رمى الدهر سهامه : تعبير جميل لأن الدهر إنساناً يرمي غيره بالسهام .

اتقيها بقوادي : تعبير جميل يدل على اصرار الشاعر على التضحية بالنفس من أجل الوطن .

## المناقشة

﴿كم يدافع الشاعر عن مصر ؟﴾

﴿لله (ذى يدى) بيده و قلبه و روحه و كل ما يملك .﴾

﴿كم اذا تمنى الشاعر لمصر فى الحاضر و المستقبل ؟﴾

﴿لله تمنى السلامة و أن تعيش حاضراً طيباً و مستقبلاً مشرقاً .﴾

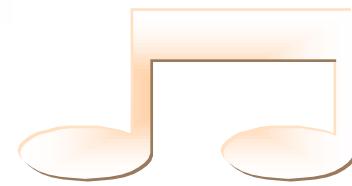
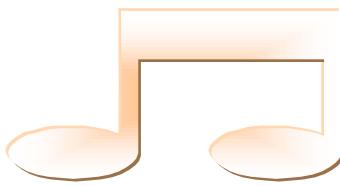
﴿كم دعاء الشاعر لمصر ؟﴾

﴿لله أن تسلم من كل سوء و أذى و شر .﴾





# التدريب الأول



ذى يدى إن مدت الدنيا يدًا

إننى أرجو مع اليوم غدًا

اسلمى يا مصر إننى الفدا

أبدًا لن تستكينى أبدًا

..... معنى (تستكينى) ..... جمع (اليوم) ..... مضاد (غدًا) .....

(أ) ..... بم دعا الشاعر لمصر ، كما تفهم من البيت الأول؟

(ت) ..... ماذا يفعل الشاعر إذا تعرضت مصر لعداء من الأعداء؟

(ث) ..... ماذا يتمنى الشاعر لمصر كما تفهم من البيت الثاني؟

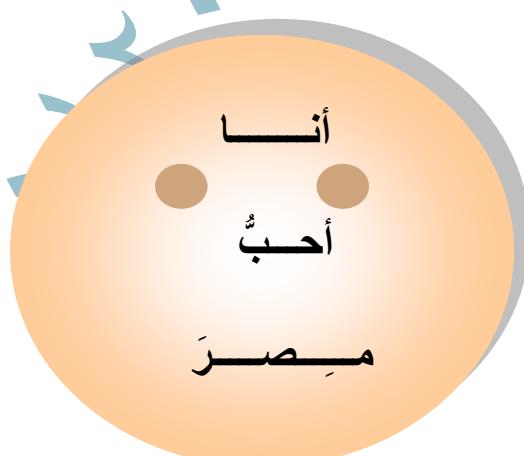
(ج) ..... ما الجمال في قول الشاعر "ذى يدى"؟

\* هات ما يأتي :-

..... معنى (الفدا - أرجو) .....

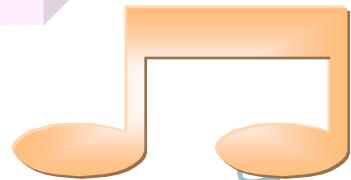
..... جمع (يد - الدنيا - اليوم) .....

..... مضاد (غدًا) .....





## الذريبي الثاني



وَمَعِي قَلْبٌ وَعَزْمٌ لِلْجَهَادِ  
لَكَ يَا مَصْرُّ السَّلَامَةِ  
إِنْ رَمَيَ الْدَّهْرَ سَهَامَهُ

بم يدافع الشاعر عن مصر ، كما تفهم من البيت الأول؟

إذا أصاب الدهر مصر بمصائبه فماذا يفعل الشاعر لمصر؟

ما الجمال في قول الشاعر "رمي الدهر سهامه"؟

من قائل هذا النص؟

\* اذكر الأبيات الشعرية التي تعبّر عن المعانى التالية:-  
سلمت يا مصر من الأداء.

الشاعر معه قلبه و عزمه إذا تعرضت مصر لعدوان الأعداء.

الشاعر يمنى لمصر حاضرًا طيبًا ، ومستقبلاً مشرقًا .

إذا أصاب الدهر مصر بمصائبٍ فإن الشاعر يقيها بروحه و قلبه.

\* صل كل أسلوب من العمود (أ) بما يدل عليه من العمود (ب):-

– ما أجمل مدينة شرم الشيخ! اسلوب تعجب.

– اسمع نصيحة أبيك . أسلوب نداء .

— متى تغرب الشمس؟ . أسلوب أمر .

أسلوب استفهام. - يَا أَحْمَدٌ.

١- (أتقيها بفؤادي) ما الجمال في هذا التعبير؟

## ٢- تكرار (يا مصر) ما الجمال فى هذا التكرار ؟

مِصْر تَحْيَا مِصْر



## بين الصفة التي تدل عليها كل جملة

٦٠ يستيقظ بكار مبكراً ☐ نشاط

٦٠ السائحون في كل مكان ☐ انتشار ☐ عظمة مصر ☐ أهمية السياحة

٦٠ أحب بلدى مصر ☐ إنتماء

٦٠ السياحة مصدر من مصادر الدخل القومى ☐ أهمية السياحة

٦٠ توجيه السياحة إلى المعالم و الآثار ☐ إرشاد ☐ توجيه

٦٠ مذنة الجامع الأزهر ☐ مرتفعة ☐ عالية ☐ من أشهر المآذن

٦٠ صحفة مياه النيل ☐ صافية ☐ نقية ☐ النيل شريان الحياة

٦٠ كتب المتحف القبطى ☐ نادرة ☐ نادرة

٦٠ أجادلنا الفراعنة ☐ بناة الأهرام ☐ عظماء

٦٠ المصريين نسيج واحد ☐ تراسك ☐ تماسك

٦٠ هذه آثار أجادلنا الفراعنة العظماء ☐ تقدم

٦٠ استشهد الجندي و هو يدافع عن الوطن ☐ إقدام ☐ شجاعة

٦٠ إنى فداء الوطن ☐ تضحية

٦٠ لك يا مصر السلامه ☐ دعاء

٦٠ ما أجمل ..... ☐ أسلوب تعجب

٦٠ يا .. أيها الصديق ☐ أسلوب نداء

٦٠ لا تفعل ☐ أسلوب نهي

٦٠ حدثى عن الإسكندرية ☐ أسلوب أمر

٦٠ أين ... كم ... ☐ أسلوب استفهام

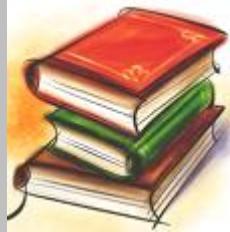


مصر التي في خاطري أحبها من كل روحي



# تَعْبِير

اكتب لفقة تعمق فيها زملاءك إلى أهمية القراءة.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





# الوحدة الثانية



## الأهداف

- التعرف على أهمية المياه .
- التعرف على دورة الماء في الطبيعة .
- سرد قصة مع استخدام الجمل الجديدة المفيدة .
- كتابة التعليق المناسب لمنظر أو صورة .
- استخدام الجملتين الإسمية والفعلية .

## الموضوعات

- الدرس الأول: قطرة ندى وورقة شجر .
- الدرس الثاني : كاد العطش أن يقتله .
- أقسام الكلام .
- الدرس الثالث: حديث مع النهر .
- الدرس الرابع: نشيد((النيل هو الكوثر)).
- الجملة الفعلية .

بيان

www.khawagah.blogspot.com



مدونة خواجه  
ترحب بكم  
وتتمنى لكم أحلى الأوقات  
كل عام وأنتم بخير



# قطرة ندى وورقة شجر

الأفكار الرئيسية :

- ❖ الفرحة بميلاد يوم جديد .
- ❖ القطرة والسحب .قدرة الله سبحانه وتعالى في الكون .

كلماتي الجديدة :

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
استيقظ	قام من نومه	نام	استيقظ	الدنيا	الذنا
الجر	أول طلوع النهار	نور	ظلم	نور	أنوار
النسيم	الرياح الرقيقة	جديد	قديم	الجو	الأجواء
رائع	جميل	قبح	رائع	نسيم	نسم - أنسام
تمايلت	تحركت	باردة	ساخنة	باردة	الباردات
فرحة	فرحانة و مسرورة	نهاية	بدء	رحلة	رحلات
ميلاد	مولد	هدأت	اشتدت	متأهفة	متاهفات
تكلفت	تحول البخار إلى ماء	اتحدت	تفرقت	لقاءات	لقاءات
الندي	بخار الماء	طلت	توقفت	قطرة	قطرات
تنذهب	تستعد	تتحرك	تسكن - تثبيت	وسط	أوساط
سقطت	وقعت	برودة	سخونة	كثيرات	كثيرة
أهلاً و سهلاً	كلمة ترحب	مساء	صباح	ماء	ماء
اشتدت	زادت	بزوع	احتقاء	بقية	بقايا
اظلت	استمرت	أصبحت	أمست	ال غالية	ال غاليات
بزوع	طلع	العودة	الذهاب	سر	أسرار
اصبحت	تحولت	ضاحكة	باكية	نضارات	نضارات
بريق	لمعان	أحبك	أكرهك - أبغضك	أنت	أنتم
تنلأ	صار لاماً مثل المؤلؤ	ال غالية	الرخيصة	شيء	أشياء
لمعت	أضاءت	حياتي	موتي	عظيم	عظماء
نضارتها	ز هت - أصبحت أوراقها	لمعت	اختفت	السحب	السحب
صارت	أصبحت	خضراء زاهية		الرياح	الرياح
				الزهور	الزهور





## المناقشة :

بِمَهْ لَمَّا تَمَالَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ؟

\* تَمَالَتْ بِسَبَبِ النَّسِيمِ الرَّائِعِ فِي الْجَوَى ، وَ فَرْحَةٌ بِمِيلَادِ يَوْمٍ جَدِيدٍ .

بِمَهْ أَينْ سَقَطَتْ قَطْرَةُ النَّدَى؟

\* سَقَطَتْ فَوْقَ وَرْقَةِ الشَّجَرِ .

بِمَهْ كَيْفَ عَبَرَتْ وَرْقَةُ الشَّجَرِ عَنْ شَعُورِهَا تَجَاهَ قَطْرَةِ النَّدَى؟

\* قَالَتْ لَهَا تَعْبِيرًا عَنْ شَعُورِهَا " كَمْ أُحِبُّكَ ... أَنْتَ سُرُّ حَيَاتِي " .



بِمَهْ مَتَى اسْتِيقَظَتِ الدُّنْيَا؟

\* اسْتِيقَظَتْ مَعَ نُورِ الْفَجْرِ الْفَضْلِيِّ .

بِمَهْ لَمَّا جَمَعَتْ قَطْرَاتُ النَّدَى؟

\* تَجَمَعَتْ لِتَأْهِبْ لِبَدْءِ رَحْلَتِهَا إِلَى الْأَرْضِ .

بِمَهْ كَيْفَ تَكُونَتْ قَطْرَةُ النَّدَى حَتَّى سَقَطَتْ عَلَى وَرْقَةِ الشَّجَرِ؟

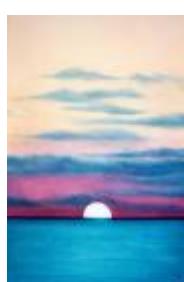
\* سَقَطَتْ أَشْعَةُ الشَّمْسِ عَلَى الْمَاءِ → تَبَخَّرَ الْمَاءُ إِلَى السَّمَاءِ → كَوْنُ السَّحْبِ → سَقْطُ الْمَاءِ مَرَّةً أُخْرَى .

بِمَهْ لَمَّا تَحَبَّ وَرْقَةُ الشَّجَرِ قَطْرَةَ النَّدَى؟

\* لِأَنَّهَا سُرُّ حَيَاتِهَا .

بِمَهْ إِلَمْ تَلَهَّفَتْ قَطْرَاتُ النَّدَى؟

\* مَتَاهِفَةُ لِلقاءِ النَّبَاتَاتِ وَالْأَزْهَارِ وَأَوْرَاقِ الشَّجَرِ .



بِمَهْ مَتَى أَصْبَحَتْ قَطْرَةُ النَّدَى قَطْرَةً مَاءً مَرَّةً أُخْرَى؟

\* قَبْلَ بِزُوْغِ الْفَجْرِ .

بِمَهْ كَيْفَ يَتَكَوَّنُ السَّحْبُ؟

\* عِنْدَمَا تَسْقَطُ أَشْعَةُ الشَّمْسِ عَلَى الْمَاءِ فَيَتَبَخَّرُ إِلَى السَّمَاءِ وَيَكُونُ السَّحْبُ .

بِمَهْ مَا هِي عَجَابَ خَلْقِ اللَّهِ سَبَّحَانَهُ؟

\* كُلُّ مَا خَلَقَ اللَّهُ عَجَابٌ !

﴿ خَلْقُ الْإِنْسَانِ ..... ﴾ نَزْوَلُ الْمَطَرِ ..... ﴾ تَكْوِينُ السَّحْبِ

﴾ خَلْقُ الشَّمْسِ ..... ﴾ خَلْقُ الْقَمَرِ ..... إِلَخَ



# التدريب الأول

"استيقظت الدنيا مع نور الفجر الفضى ، و ملأ الجو نسيم رائع تمايلت أوراق الشجر فرحة بميلاد يوم جديد ، تكاثفت السحب الباردة "

أ- هات مرادف " تمايلت" ، و مضاد "استيقظت" و جمع " نور"

ب- ما مظاهر الفرحة بميلاد اليوم الجديد؟

ت- كيف تكونت السحب؟

ث- استخرج من الفقرة فعلين ماضيين - اسمين

"سقطت أشعة الشمس على وجهى ذات يوم ، و اشتدت حرارتها و تبخرت فى الهواء صاعدة إلى السماء"



أ- مرادف " سقطت " : ..... و جمع " وجه" ..... و مضاد " صاعدة" .....

ب- ماذا حدث لل قطرة عندما اشتدت حرارة الجو؟

ج- ماذا وجدت القطرة عندما صعدت إلى السماء؟

د- هات من الفقرة " فعلين - اسمين - حرفين ".



## التدريب الثاني

"كنت يوماً قطرة وسط ..... فسقطت أشعة الشمس على وجهي ذات يوم و اشتدت ..... و تبخرت في ..... صاعدة إلى ..... و بقيت قطرات ..... كثيرة قد ..... قبلى" \* ضع علامة ( ✓ ) أو ( ✗ ) :-

- ( ) بدأت رحلة قطرة إلى الأرض عندما اشتدت بروادة الجو.
- ( ) يبين الدرس عظمة قدرة الله في خلقه.
- ( ) لم تكن الورقة سعيدة باستقبال قطرة الندى.
- ( ) حكت قطرة الندى حكايتها لأشعة الشمس.

\* صل من (أ) بما يناسبه من (ب) :-



مع نور الفجر  
للقاء النباتات و الأشجار  
أنت سر حياتي  
فتكونت السحب

اتحدت قطرات  
استيقظت الدنيا  
تلهفت قطرات الندى  
قالت ورقة الشجرة لقطرة

\* رتب كلمات كل سطر لتكون جملًا مفيدة :-

- مع - الفجر - نور - الدنيا - استيقظت

- فوق - الشجر - قطرة - سقطت - ورقة - الندى

- إلى - آخر - مكان - تتحرك - في - قطرات - السماء - من

- قطرات - السماء - في - اتحدت - و - سحاباً - كونت



## من سورة الروم ( ٢٤ )

قال تعالى:

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرَقَ خَوْفًا وَ طَمَعًا ، وَيَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ مَا يُحِبُّونَ فَهُوَ ذَلِكَ لِأَيَّامِهِ لَهُوَ يَعْقِلُونَ ﴾

**كلماتي الجديدة:**

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
معجزاته	آياته	يحيى	يميت	السماء	السماءات
خوفاً من عذاب	خوفاً	الأرض	السماء	ماء	مياه
طمعاً في رحمته و في نزول المطر	طمعاً	موت	حياة	الأرض	الأراضي
دلائل- أدلة على قدرة الله	دلائل	ينزل	يأخذ	قوم	أقوام
		بعد	قبل	آية	آيات

### الشرح

يخبرنا الله سبحانه و تعالى أن من دلائل قدرته تسمعون صوت الرعد و يريكم البرق **لسبعين** :  
**خوفاً من نزول المطر الشديد و إغراقهم أو بعد نزول المطر وإفراهم بالصواعق و البرق.**



**بشرى لكم بنزول المطر و سقى النباتات و جلب الخير**  
**و هذه الآيات و المعجزات لا يعرفها إلا العقلاة.**

### المناقشة :

- \* اذكر بعض دلائل قدرة الله في الآية. البرق - نزول المطر - إحياء الأرض بعد جفافها.
- \* لماذا يرينا الله البرق ؟ خوفاً و طمعاً.
- \* لماذا ينزل المطر من السماء ؟ ليحيى بها الأرض و المخلوقات كلها.
- \* من الذين يعرفون دلائل قدرة الله ؟ العقلاة.
- \* من ينزل المطر و من أين ينزل ؟ الله ينزله من السماء .
- \* ما فائدة المطر ؟ يحيى به المخلوقات .



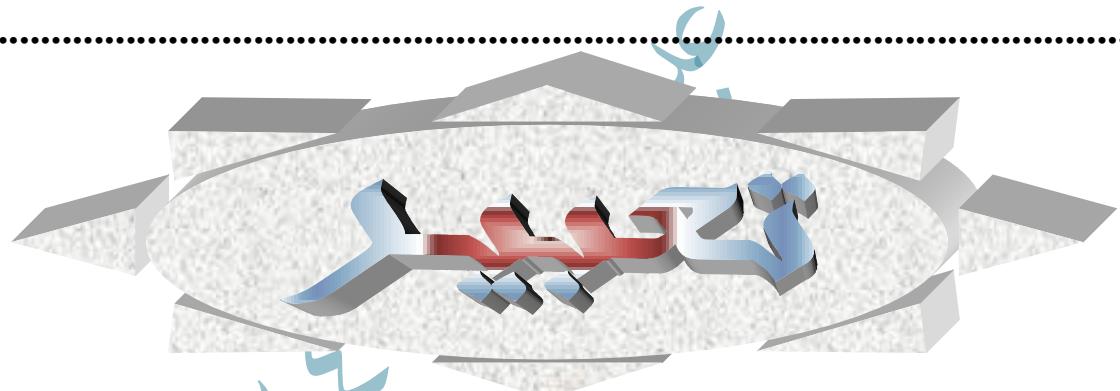
## كتاب دريبي

قال الله تعالى " و من آياته يریکم البرق خوفاً و طمعاً و ينزل من السماء ماءً فيحيي به الأرض بعد موتها أن في ذلك لآيات لقوم يعقلون "

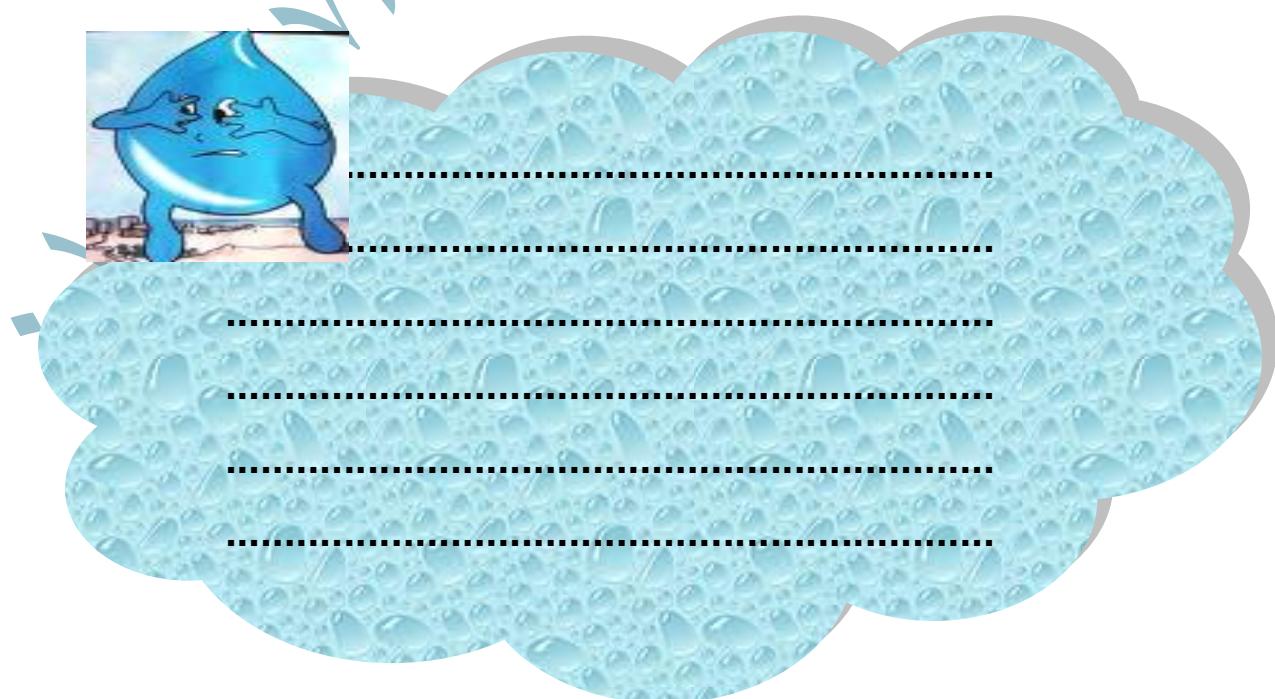
(أ) ما مفرد(آيات) ؟ و ما جمع (السماء - الأرض) ؟

(ب) ما آيات الله تعالى في الآية الكريمة؟

(ج) كيف يحيي الله تعالى الأرض بعد موتها كما تفهم في الآية الكريمة ؟



تخيل نفسك قطرة من قطرات الماء وقل : ماذا يحدث إذا لم يسقط المطر ؟







## حادث العطش أن يقتله



### الأفكار الرئيسية :

- ❖ إحساس بالظماء الشديد .
- ❖ البحث عن ظل .
- ❖ العثور على الماء .
- ❖ الرجل يسقي الكلب .
- ❖ جزاء حسن .

### كلماتي الجديدة :

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
يحكى	يقص	حار	بارد	رجل	رجال
الظاهرة	الظهور	التعب	الراحة	الصحراء	الصحراء - الصحراءوات
أحس	أشعر	تحت	فوق	وقت	أوقات
الظماء	العطش	أسرع	أبطأ	الشمس	الشمس
يبحث	يفتش	خلع	لبس	الفضيّات	الفضيّات
بلهفة	بشقوق شديد	أحسنت	أساءت	مكان	أماكن - أماكنة
هده	اتعبه - أرهقه	الجنة	النار	الجو	الأجواء
يعاود	يكرر	الظماء	الشبع - الإرتواء	الحلوق	الحلوق
وفقه	هداه - أرشده	نزل	صعد	لهفّات	لهفّات
ارتوى	شرب حتى شبع	شدة	ضعف	ظلال	ظلال
يلهث	يخرج لسانه من شدة العطش	بملوءه	يفرغه	آبار	آبار
أثر فيه	ترك أثر في نفسه	شاكراً	جاداً	منظر	مناظر
منظراً	شكل			المساكين	المساكين
بالغال	شديداً			ذيل - أذيال	ذيل - أذيال
الثرى	التراب المبلل			كلاب	كلاب
خف	جلد رقيق يلبس في القدم ( حذاء )			خفاف - أخفاف	خفاف - أخفاف
				رسول	رسول
				أشعة	أشعة
				أنفاس	أنفاس



## المدينه الشريفه

روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم "أن رجلاً رأى كلباً يأكل النبى من العطش فأخذ الرجل فمه فجعل يخرف له به حتى أرداه ، فشكراً لله له فأخذ له الجنة" .  
رواه البزارى .

## ما إذا نتعلم من الدرس و الحديث :

- ↔ الرفق بالحيوان و العطف عليه لأنه يحس مثلما نحس .
- ↔ أهمية الماء للإنسان و الحيوان و كل المخلوقات .
- ↔ جزاء الإنسان الذى يفعل الخير عند الله يدخله الجنة .
- ↔ يجب علينا أن نرحم الحيوان و نقدم له الطعام و الشراب و نعالجه إذا احتاج للعلاج .

## المناقشة :

متى كان الرجل يسير في الصحراء؟ \*كان الرجل يسير في الصحراء وقت الظهيرة.

**لماذا أحس الرجل بالظماء؟** \* لأن الجو حار . و كان قد استنفذ ما معه من الماء .

**كيف وجد الرجل الماء؟** \* بحث عن الماء مرات كثيرة. ثم احتمى تحت شجرة ثم بحث مرة أخرى حتى وفقه الله سبحانه وتعالى إلى العثور على بئر ماء فشرب حتى ارتوى.

ماذا كان جزاء الرجل عند الله ؟ \* غفر الله له و أدخله الجنة .

**لماذا وقف الرجل تحت الشجرة؟** \*وقف الرجل تحت الشجرة ليحتمي بظلها و يلقط أنفاسه قبل أن يعاود البحث عن الماء .

**لماذا نزل الرجل إلى البئر؟ \*** نزل الرجل إلى البئر حتى يشرب .

ما زال الرجل يشرب الماء و يسقي الكلب حتى أرواه .





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

” يحكى أن رجلاً كان يسير في الصحراء وقت الظهيرة ، و كانت الشمس ترسل أشعتها الذهبية في كل مكان ، و كان الجو حاراً، فأحس الرجل بالظماء“

(أ) اختر الأجبات الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:-

معنى (الظما): (الشبع - العطش - التعب)

جمع (وقت) : مصاد (حاراً) :  
(أوقاتون - وقتون - أوقات)  
(شدیداً - بارداً - ضعيفاً)

(ب) متى كان الرجل يسيرا في الصحراء؟

(ج) كيف كان الجو وقت سير الرجل؟

(د) بم أحس الرجل في هذا الوقت؟

(ه) استخرج من العبارة السابقة (اسماء - و فعلاء - و حرفاء).

" و بينما كان الرجل يسير في طريقه ، عاندًا إلى داره ، رأى كلبًا يلهث من شدة العطش ".

(أ) ما معنى (عائداً) ، و ما جمع (كلب) ، و ما مضاد (عائداً)؟

(ب) إلى أين كان الرجل عائدًا؟

(ج) ماذا فعل الرجل مع الكلب؟ وعلم يدل ذلك؟

(د) استخرج من العبارة السابقة : (اسمًا – فعلًا و حرفاً)



# الحمد لله



اكتب قصة مشابهة لقصة الرجل والكلب قد تحدث في وقتنا الحالي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

www.khawagah.blogspot.com



مدونة خواجة  
ترحب بكم  
وتتمنى لكم أحلى الأوقات  
كل عام وأنتم بخير



# الجملة الاسمية

كل جملة تبدأ باسم تسمى جملة اسمية .

## ركناً الجملة الاسمية



الجملة الفعلية	الجملة الاسمية

عين الجملة الاسمية و الفعلية مما يأتي  
ظهر الحق .  
الحق واضح .  
المكتبة منظمة .  
أحب المدرسة .

كون جملة اسمية باستعمال كل كلمة من السطر الأول مع الكلمة المناسبة لها في السطر الثاني:

أ- الفلاح - الجبل - الفاكهة - محمد - السيارة .  
ب- مجتهد - نشيط - لذيدة - مرتفع - مسرعة .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

انظر إلى الصور الآتية وضع مكان النقط الكلمة المناسبة لتكون جملة اسمية :



الفيل .....

الفارس .....

الهدد .....



ال فلاح .....

جميل .....



الخبر	المبتدأ	الجملة
		الطالبُ مجتهدٌ
		الإدخارُ مفيدٌ
		المخلصُ محبوبٌ
		الفلاحُ نشيطٌ
		العاملُ محترمٌ

للطلبة المتميزين

إعرابها	الكلمة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	الفلاحُ
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	نشيطٌ

اعرب كالمثال :

(( الفلاحُ نشيطٌ ))

(( اللهُ واحدٌ ))

إعرابها	الكلمة
.....	اللهُ
.....	واحدٌ

الإعراب هو :  
بيان سبب الضبط  
بمعنى لماذا وضعت الضمة  
على آخر الكلمة؟



# حديثُ مع النَّهَرِ

## الأفكار الرئيسية :

- ☒ سقوط قطرة ماء في نهر النيل .
- ☒ قطرة الماء تحب مصر .
- ☒ أشكال التلوث التي أصابت نهر النيل .
- ☒ المصريون يبنون حضارتهم .



## كلماتي الجديدة :

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
هطول	النَّزُولُ الشَّدِيدُ	العظيم	الحقير	أمل	آمال
داعب	لَاطِفٌ - مازح	الحياة	الموت	مصرى	مصريون
شريان الحياة	لَا حَيَاةٌ بِدُونِهِ فَهُوَ كَالشَّرِيَانِ فِي الْجَسْمِ	ارتفعت	انخفضت	نفایا	نفایات
أهد الحضارة	أَصْلُ الْحَضَارَةِ	صافية	عكرة	مبيد	مبيدات
النفایات	الْقَمَامَةُ الْضَّارَةُ	مبتسمة	عابسة	شكل	أشکال
سقطت	وَقَعَتْ	سعيدة	شقيقة - حزينة	المطر	الأمطار
الخالد	الْبَاقِي	تبدئين	تنتهين	أنا	نحن
ابتسامة	ضَحْكَتْ دُونَ صَوْتٍ	حق	باطل	صفحة	صفحات
صافية	أَنْقِيَةٌ	أَعْشَقَ	أَكْرَهَ	نهر	أنهار - أنهار
يلبث	يَمْكُثُ	يحفظوا	يهملوا	شريان	شرابين
أعشق	أَحَبَ بِشَدَّةٍ	الشمال	الجنوب	عظيم	عظيماء
ببراءة	بِتَقْوِيقٍ	سؤال	جواب	جزء	أجزاء
الرضا	الْقُبُولُ	أمل	يأس	الخالد	الخالدون
قدره	مَكَانَتِهِ			تحية	تحيات
المخافات	الْقَمَامَةُ			ابتسامة	ابتسامات
المبيدات	مَوَادُ سَامَةٍ			صافية	صافيات
نادمة	أَسْفَةُ عَلَى			جبهات	جبهات
نهضتها	تَقْدِيمُهَا			سعيدات	سعيدات
نحو	جَهَةٌ			رحلات	رحلات
				حقوق	حقوق
				أهل	أهل
				أسباب	أسباب
				أنحاء	أنحاء
				بقايا	بقايا



## حديثُ النَّهَرِ

المناقشة :

كَمْ مَتَى سَقَطَتْ قَطْرَةُ الْمَاءِ عَلَى صَفَحَةِ نَهْرِ النَّيلِ؟

❖ سَقَطَتْ قَطْرَةُ الْمَاءِ عَلَى صَفَحَةِ النَّهَرِ مَعْ هَطُولِ الْمَطَرِ.

كَمْ لِمَذَا ضَاعَتْ فَرَحَةُ قَطْرَةِ الْمَاءِ؟

❖ عَنْدَمَا عَلِمَتْ أَنَّ أَحْوَالَ الْمَصْرِيِّينَ وَأَفْعَالَهُمْ فَلَمْ يَقْدِرُوا النَّيلَ حَقَّ قَدْرِهِ . يَلْقَوْنَ فِيهِ بِالْمُخْلَفَاتِ يَغْسِلُونَ فِيهِ أَوَانِيهِمْ وَمَلَابِسِهِمْ وَيَنْظُفُونَ حَيْوَانَاتِهِمْ وَالْمَصَانِعَ تَرْمِي فِيهِ نَفَاهِيَّاتِهِا ، وَيَصِيدُونَ السَّمْكَ بِالْمُبَيَّدَاتِ .

كَمْ لِمَذَا كَانَتْ قَطْرَةُ الْمَاءِ فَرَحَةً؟

❖ كَانَتْ قَطْرَةُ الْمَاءِ فَرَحَةً لِأَنَّهَا أَصْبَحَتْ جَزْءَ مِنْ هَذَا النَّيلِ الْخَالِدِ .

كَمْ كَيْفَ قَابَلَتْ أَمْوَاجَ النَّهَرِ قَطْرَةَ الْمَاءِ؟

❖ قَابَلَتْ أَمْوَاجَ النَّهَرِ قَطْرَةَ الْمَاءِ بِتَحْيَةٍ إِذْ ارْتَفَعَتِ الْأَمْوَاجُ إِلَى أَعْلَى فِي إِبْتِسَامَةٍ صَافِيَّةٍ .

كَمْ مَاذَا قَالَ الْهَوَاءُ لِقَطْرَةِ الْمَاءِ عَنْدَمَا قَابَلَهَا؟ وَبِمَاذَا أَجَابَهُ؟

❖ قَالَ الْهَوَاءُ : أَرَاكَ مِبْتَسِمَةً سَعِيدَةً يَا قَطْرَةَ الْمَاءِ لَأَنَّكَ تَبَدَّلُينَ رَحْلَتَكَ بَيْنَ أَمْوَاجِ نَهْرِ النَّيلِ الْخَالِدِ .

قَالَتِ الْقَطْرَةُ : عَنْدَكَ حَقٌّ فَأَنَا أَعْشَقُ هَذِهِ الْبَلَادَ وَأَهْلَهَا .

كَمْ مِنَ الَّذِينَ صَنَعُوا الْحَيَاةَ عَلَى أَرْضِ مَصْرِ؟

❖ الْمَصْرِيُّونَ هُمُ الَّذِينَ صَنَعُوا الْحَيَاةَ عَلَى أَرْضِ مَصْرِ .

كَمْ لِمَذَا ارْتَسَمَتْ عَلَى وَجْهِ الْهَوَاءِ عَلَامَاتُ عَدْمِ الرَّضَا؟

❖ عَنْدَمَا عَلِمَتْ قَطْرَةُ الْمَاءِ أَنَّ أَحْوَالَ الْمَصْرِيِّينَ وَأَفْعَالَهُمْ تَبَدَّلَتْ فَلَمْ يَقْدِرُوا النَّيلَ حَقَّ قَدْرِهِ . يَلْقَوْنَ فِيهِ بِالْمُخْلَفَاتِ يَغْسِلُونَ فِيهِ أَوَانِيهِمْ وَمَلَابِسِهِمْ وَيَنْظُفُونَ فِيهِ حَيْوَانَاتِهِمْ وَالْمَصَانِعَ تَرْمِي فِيهِ نَفَاهِيَّاتِهِا ، وَيَصِيدُونَ السَّمْكَ بِالْمُبَيَّدَاتِ .

كَمْ اذْكُرُ أَشْكَالَ التَّلُوُّثِ فِي نَهْرِ النَّيلِ . (تَعَدَّدَتْ أَشْكَالُ تَلُوُّثِ نَهْرِ النَّيلِ . اذْكُرْ بَعْضَهَا)

❖ أ) يَلْقَوْنَ فِيهِ الْمُخْلَفَاتِ .

ب) يَغْسِلُونَ فِيهِ أَوَانِيهِمْ وَمَلَابِسِهِمْ .

ج) تَرْمِي الْمَصَانِعُ نَفَاهِيَّاتِهِا فِي مَيَاهِهِ .

د) يَصِيدُونَ السَّمْكَ بِالْمُبَيَّدَاتِ .

كَمْ مَا الْحَلُّ فِي هَذَا التَّلُوُّثِ؟ كَيْفَ يَمْكُنُ لِلْمَصْرِيِّينَ أَنْ يَحْفَظُوا عَلَى نَهْرِ النَّيلِ؟

❖ أَنْ يَعُودَ أَبْنَاءُ مَصْرِ إِلَى تَقْدِيرِهِمْ وَاحْتِرَامِهِمْ لِنَهْرِ النَّيلِ . فَلَا يَلْوُثُهُ بِأَيِّ شَكَالٍ وَيَعَاقِبُونَ مَنْ يَقُولُ بِذَلِكِ .



# التدريب الأول

مع هطول المطر ، سقطت أنا و أخواتي قطرات على نهر النيل ، ذلك النهر العظيم ، شريان الحياة في مصر ، كنت فرحة للغاية بأنني أصبحت جزءاً من هذا النهر الخالد ”

(أ) أكمل ما يأتي :-

معنى (هطول المطر) : ..... *برد*

جمع (صفحة) : ..... *صفحات*

مفرد (ال قطرات) : .....  *قطرة*

مضاد (فرحة) : ..... *حزنا*

(ب) متى سقطت قطرة الماء ، وأخواتها قطرات على صفحة نهر النيل ؟

.....

(ج) صف نهر النيل ، كما ورد في العبارة السابقة .

.....

(د) لماذا كانت قطرة الماء فرحة للغاية ؟

.....

(ه) استخرج من الفقرة السابقة (اسمًا - فعلًا - حرفًا - اسم اشارة)

.....

.....

.....

.....





## التدريب الثاني

قال الهواء : ليس هناك حل إلا أن يعود أبناء مصر إلى تقديرهم واحترامهم لنهر النيل ، فلا يلوثونه بأى شكل من الأشكال ، ويعاقبون من يقوم بذلك ، فيحفظوا لبلادهم سبب حياتها ، وسر نهضتها .

(أ) هات معنى (تقديرهم) ، و مفرد (الأشكال) ، و جمع (حل) ، و مضاد (يلوثرنه) ؟

(ب) كيف يعود أبناء مصر إلى تقديرهم واحترامهم لنهر النيل ؟

(ج) ما فائدة نهر النيل لنا ؟

(د) استخرج من الفقرة السابقة (اسمًا - و فعلًا - و حرفًا).





A stylized graphic featuring the word "سکونت" (Sakunt) in blue and red 3D Arabic calligraphy, set against a background of grey geometric shapes and a white base.

The image shows a decorative background with the Persian word "بُلْبُل" (Bulbul) repeated in a light blue, stylized, handwritten font. The text is arranged in a diagonal, overlapping fashion across the page, creating a sense of movement and depth. The background is white with three horizontal dotted lines: a top line, a middle line, and a bottom line.



## الجملة الفعلية

كل جملة تبدأ بفعل تسمى جملة فعلية

### الفعل ركناً الجملة الفعلية الفاعل

ما دلّ على من قام بالفعل.

ما دلّ على حدث يحدث في زمن معين.

المحض فور

يحرّك

الكتاب

يجتاز

حدث حيّل



أكمل كل جملة من الجمل الآتية ب فعل مناسب

محمد من النوم مبكراً. ....

الתלמיד إلى مدرسته. ....

الطالبة درسها. ....

الطفلة وراء أمها. ....

الفلاح الأرض. ....

الوالدان على ابنهما. ....

المدرسون الدروس. ....

البنات أمهاهن في أعمال المنزل. ....

عين الفعل أو الفاعل في الجمل الآتية:

الفاعل	ال فعل	الجملة
.....	.....	يلعب الولدان الكرة
.....	.....	تحب غادة الفاكهة
.....	.....	تشاهد الأسرة الأهرام
.....	.....	يحب الآباء الأبناء



للطلبة المتميزين



إعراب كالمثال :  
((ينبح الكلب ))

إعرابها	الكلمة
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	ينبح
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	الكلب

((يغرد العصفور ))

إعرابها	الكلمة
.....	.....
.....	.....
.....	.....

(( غرَدَ العصفور ))



إعرابها	الكلمة
فعل ..... مبني على الفتح . .....	غرَدَ .....



# النيل هو الكوثر

لأمير الشعراة:

أحمد شوقي

الأفكار الرئيسية:

- ⇒ ملامح الجمال في القرية .
- ⇒ طيور القرية السعيدة .

⇒ جمال النيل .

كلماتي الجديدة:

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
العذب	الحلو المذاق	العذب	المالح	العذب	العذاب
الكوثر	نهر في الجنة	الجنة	النار	الجنة	الجنا - الجنان
ريان	كثير الماء	أبهى	أقبح	شاطئ	شواطئ
الفياض	كثير الماء	الخلد	الفناء	الصفحة	الصفحات
أبهى	أجمل	أنضر	أقبح	المنظر	المناظر
الخلد	القدس	الفياض	القليل	لون	ألوان
أنضر	أجمل	غرسوا	حصدوا	البحر	البحار - البحور - الأبحر
القدس	الطاهر - المبارك	لبسو	خلعوا	القطن	الأقطان
غرسوا	زرعوا	الأنور	الأسود	اللون	منابع
المنوال	الذى ينسج النسيج	منصب	منبع	منبع	بحيرات
المنع	المعطى			بحيرة	
الأنور	الأكثر بياضاً				
حبشى	لون الطمى مثل لون أهل				
اللون	الحبشة				
منبعه	مصدره				
بحيرته	بحيرة تانا بالهضبة الأثيوية				
المسك و	نوعاً من الطيب لها رائحة				
العنبر	طيبة				



**نهر النيل:** يفيض علينا بمائه العذب ، كانه نهر الكوثر ، وعلى ضفافه حدائق خضر ذات أشجار وأزهار ، ويبعد النيل جميلاً وهو ممتئ بالماء ،

**نهر النيل:** نهر طاهر مبارك ، يفيض علينا بمائه فيسقى الناس ويروى الزرع .

**نهر النيل:** هو السبب في زراعة القطن المصري الذي نصنع منه الملابس القطنية الناتجة البياض

**نهر النيل:** ينبع من بحيرة ( تانا) في الحبشة ويأتي محملاً بالطمي الأسمري الذي يشبه لون أهل الحبشة

**نهر النيل:** صبغ بطريقه شاطئ النيل باللون الأسمري والعنبر مما زاد الأرض خصوبة وخير .

الشرح

الجماليات

**النيل العذب هو الكوثر :** تعبير جميل يشبه ماء النيل بماء نهر الكوثر في الجنة

**الجنة شاطئه الأخضر :** تعبير يدل على جمال النيل

**ما أبهى الخاد وما أنضر!** : أسلوب تعجب يدل على شدة جمال النيل

**الساقى الناس :** تعبير جميل ، شبه النيل بالساقى الذي يسقى الناس

**حبشى اللون كجيرته :** يشبه لون طمي النيل بلون بشرة أهل الحبشة السمراء

**صبغ الشطرين بسمرته :** يشبه النيل رسماً يصبغ الشاطئين بالطمي الأسمري .

**لوننا كالمسك وكالعنبر :** يشبه الشاعر النيل بلون المسك والعنبر .

المناقشة :

١) ما الصورة التي رسمها الشاعر لنهر النيل في البيت الأول؟

\* أن النيل مثل نهر الكوثر ماءه عذب على ضفافه حدائق خضراء وأشجار وأزهار .

٢) متى يبدوا النيل بدليعاً؟ \* و هو ممتئ بالماء .

٣) ما الفوائد التي ذكرها الشاعر لنهر النيل؟

\* يسقى الناس و ما غرسوا ، وهو سبب في زراعة القطن الأبيض الذي نصنع منه الملابس القطنية .

٤) ماذا يحدث لو .....؟

\* تكون الحياة صعبة جداً لعدم وجود الماء فهي سر الحياة .

أ) لم يمر النيل في مصر؟

\* لغرقت مصر بالفيضان كل عام و بقية العام يقل الماء .

ب) لم يتم بناء السد العالي؟

\* يحدث تلوث و إصابة الناس بالأمراض و الحيوانات و الطيور .

ج) ألقينا مخلفات المصانع في النيل؟

\* يشعر الناس بقلة الماء و يؤدي إلى موت الكثير من الخلوقات .

د) أسرفنا في استخدام مياه النيل؟

٥) بم وصف الشاعر النيل الفياض و ماذا يسقى؟

\* وصف النيل و هو ممتئ بالماء بأنه مبارك و ظاهر لكثنته و فائدته للمخلوقات . يسقى المخلوقات من الناس و ما يغرسوا و يزرعوا .

٦) ما المحصول الهام الذي أنعم به الله على مصر و يسقيه النيل؟ و ما فائدته لنا؟

\* القطن هو المحصول الهام الذي أنعم الله به على مصر ، وهو الذي نصنع منه الملابس القطنية .

٧) ما الجمال في قوله " صبغ الشطرين بسمرته "؟

\* تشبيه النيل برسام يصبغ شاطئيه ( جانبيه ) باللون الأسمري من الطمي الذي يشبه المسك و العنبر و يزيد الأرض خصوبة .

# التدريب الأول

والجنة شاطئه الأخضر  
ما أبهى الخلد وما أنصر

النيل العذب هو الكوثر  
بيان الصفحة والمنظر



(أ) أكمل ما يأتي :-

## معنى (الكوثر) : ..... و جمع (الجنة) :

و مضاد (أبھی) : ..... ۶

(ب) اشرح البيت الأول بأسلوبك.

(ج) كيف يبدو وجه النيل؟ كما تفهم من البيت الثاني؟

(د) ما الجمال في قول الشاعر: "النيل العذب هو الكوثر"؟





## التدريب الثاني



الساقى ..... و ما غرسوا  
و المنعم بـ ..... الأنور

البحر ..... القدس .....  
و هو ..... لما لبسوا

(أ) أكمل مكان النقط في البيتين السابقين

(ب) هات معنى (القدس) ، و جمع (البحر) ، و مضاد (لبسوا) ؟

(ج) بم وصف الشاعر نهر النيل ؟

(د) ماذا يسقى نهر النيل ، كما تفهم من البيت الأول ؟

(ه) ما المحصول الذي أنعم نهر النيل به على مصر ؟ وما فائدته لنا ؟

(ح) اكتب البيتين التاليين لهذين البيتين السابقين.



صف رحلة نيلية قمت بها أو سمعت عنها ، موضحا ما رأيته فيها ، أو سمعته ، وما أعجبك .



The image features a decorative background with a dotted horizontal grid. Overlaid on the grid are several lines of stylized Arabic calligraphy in a light blue color. The visible text includes 'حلقة نيلية' (Nile Series) in red at the top, 'بشير' (Bashir) in blue in the center, and 'عندي' (With me) in blue at the bottom. The calligraphy is fluid and artistic, with some letters partially cut off on the right side.

A decorative graphic consisting of four horizontal dashed lines (solid black outlines with a white center) and four blue, wavy, ribbon-like lines that curve upwards from left to right. The blue lines are a solid medium blue color and have a slightly textured appearance. They are positioned such that they intersect the dashed lines at various points, creating a sense of depth and movement. The overall effect is elegant and modern, suitable for a professional or artistic setting.



## الوحدة الثالثة

### الأهداف

- ◊ احترام العمل وجودة الإنتاج .
- ◊ حسن استخدام موارد البيئة وتنميتها .
- ◊ تكوين قصة عن طريق ترتيب مجموعة من الجمل .

الدرس الاول : القرية ملك للجميع

- \* الدرس الثاني : القرية المنتجة
- \* ظرف الزمان و المكان
- \* الدرس الثالث : أصدقاء البيئة
- \* الدرس الرابع : نشيد ((ما أحلى أجواء القرية ))





# القريةُ مَالُّ لِلْجَمِيعِ



## الأفكار الرئيسية :

ونيس يحب قريته ويفخر بها .

صفات أهل القرية .

بعض مشكلات القرية .

تعاون أهل القرية .

القرية النموذجية .



## كلماتي الجديدة :

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
ذكي	سريع الفهم	نشيط	كسل	شاب	شباب
نشأ	تربي	ذكي	غبي	نشطاء	نشطاء
بياهي	يفاخر - يعتز	يحب	يكره	ذكي	أذكياء
مدید العون	المساعدة	يتباھي	يتواضع	مدرسون	مدرسون
نموذجية	مثالية	حقا	كذبا	أخوه	أخوه
حقا	صدقًا - يقينًا	صغيرة	كبيرة	صديقات	صديقات
قصر ثقافة	مكان	طبيون	خباء	قرى	قرى
ذات يوم	في يوم من الأيام	المساء	الصبح	صغيرات - صغار	صغيرات - صغار
لأنكم	للتكم	مستقبل	ماضٍ	الأعون	الأعون
تنفيذ	إنجاز	نأخذ	نأخذ	قصور	قصور
النقى	النظيف - الصافى	سوء	حسن	الثقافات	الثقافات
غداً	اليوم التالى	حل المشكلات	تعقيدها	الدول	الدول
عرض	نقدم	نبدأ	ننتهي	المسئولون	المسئولون
عون	مساعدة	تسرع	تبطئ	أهل	أهل
	يجمعنا	يفرقنا	يجمعنا	بيوت	بيوت
	النقى	العكر	العكر	الكبار	الكبار
	نعرضها	نخفيها	نخفيها	المياه	الماء
				أذون	إذن



ـ ما الحديث الذى يشترك فيه ونيس مع أصحابه ؟

❖ يتحدثون عن مشكلات القرية .

ـ بم وصف ونيس أهل القرية ؟

❖ وصفهم بأنهم طيبون ، متعاونون ، يشارك بعضهم بعضًا فى الأفراح والأحزان ، يسألون عن بعضهم ، يساعدون بعضهم البعض .

ـ متى تمد الدولة يد المساعدة إلى أهل القرية ؟

❖ عندما يتعاون أهل القرية فى حل مشكلاتهم تساعدهم الدولة .

ـ اذكر بعض مشكلات قرية ونيس .

❖ مشكلات قرية ونيس نظافة الشوارع ، سوء استخدام المياه .

ـ من هو ونيس ؟ و أين نشأ ؟

❖ ونيس شاب نشيط و ذكي ، يعمل مدرساً فى إحدى القرى التى نشأ بها .

ـ أين كان يجلس ونيس مع أصحابه ؟

❖ يجلس مع أصحابه فى قصر الثقافة . يتحدث عن مستقبل قريته و ما يمكن أن يقدم من خدمات

ـ أين تعمل الدكتورة هدى ؟ و ماذا قالت ؟

❖ تعمل الدكتورة هدى فى الوحدة الطبية بالقرية .

قالت الدكتورة هدى : إننا جميعاً أهل ، و القرية ملك لنا ، فهى بيتنا الكبير يجب أن نتعاون جميعاً كى تكون قريتنا نموذجية ، و تكون بيونا و شوارعنا نظيفة .

ـ ماذا يوجد فى القرية ؟

❖ فى القرية ثلاثة مدارس ، و وحدة طبية و قصر الثقافة .

ـ من المسئول عن حل المشكلات فى القرية ؟

❖ العمدة هو المسئول عن حل المشكلات فى القرية .

ـ ما المقصود بقصر الثقافة ؟

❖ ((قصر الثقافة)) هو مكان يمارس فيه الشباب هواياتهم من قراءة و فنون و يقضون فيه أوقات فراغهم .



# اقرأ أو احفظ وتعلم

قال رسول الله (ص)

"..... ما دام ..... في عون ..... و الله في عون ..... أكمل مكان النقط في الحديث الشريف.  
علم يحثنا الحديث الشريف؟

ما فائدة مساعدة العبد لأخيه؟

ماذا نتعلم من الدرس و الحديث :

- أن يتعاون الجميع و يساعد بعضهم البعض .
- أن الله سبحانه و تعالى يساعد من يساعد الآخرين، و يرحم من يرحم الآخرين .
- يجب علينا التمسك بالأخلاق الحميدة ، { الصدق ، الأمانة ، التعاون ، الاحترام .. }
- البدء بالنفس للإصلاح . يجب أن يبدأ كل إنسان بنفسه لحل المشكلات .

"(ونيس) شاب نشيط و ذكي ، يعمل مدرساً في إحدى القرى التي نشأ بها ، (ونيس) يحب قريته و أهلها"

(أ) اختر **الاجابة الصحيحة** مما بين القوسين فيما يلى :



١- معنى (ذكي) :  
٢- جمع (شاب) :  
٣- مفرد (القرى) :  
٤- مضاد (نشيط) :

(حزين - سعيد - سريع الفهم)  
(شبابون - أشبال - شباب)  
(القارن - القرية - القرىتون)  
(كسول - محبون - سعيد)

(ب) بم يتصف ونيس ؟

(ج) ماذَا يَعْمَلُ وَ نَيْسُ؟ وَ أين يَعْمَلُ؟

(د) ما شعور و نیس نحو قریته و أضهلهما؟

(و) استخرج من العبارة السابقة (اسمًا - فعلًا - حرفاً)



## التدريب الثاني

ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ( ) كان ونيس يسكن في مدينة الإسكندرية .
- ( ) ونيس شاب مهذب .
- ( ) شباب القرية مشغولون بهموم قريتهم .
- ( ) أهل القرية يتشاورون في حل مشكلات القرية .
- ( ) لم تكن قرية ونيس نموذجية لأن الماء بها غير نقي .

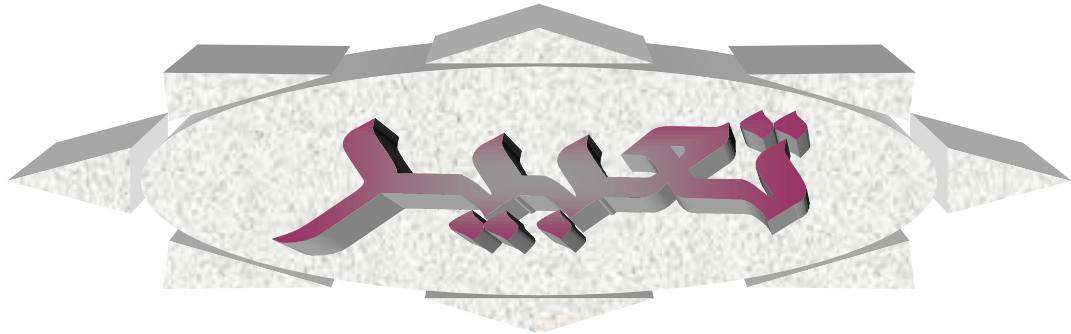
((ولم لا نبدأ نحن بأنفسنا ؟ لقد تعودنا ذلك ، ثم نطلب من الدولة أن تسرع بمد يد العون والمساعدة لأهل قريتنا ، لتكمل معنا ما بدأنا في تنفيذه ))

تخير الصواب مما بين القوسين :

مرادف (( نكمل ))	{ نتم - نبني - نقطع }
جمع (( العون ))	{ الأعون - العوانة - المعون }
مضاد (( تسرع ))	{ تتوقف - تهمل - تبطئ }

ضع عنوانا لهذه الفقرة .

ما رأى شاكر في هذا الكلام الذي قاله ونيس ؟



اكتب رسالة إلى أهل قرية (( ونيس )) مستخدماً  
كلمات وردت بالدرس .

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# القرية المنتجة

الأفكار الرئيسية :

- قرية جميلة .
- دور الشباب في البيع والشراء .
- منتجات القرية للجميع .
- الإعلان عن منتجات القرية .

كلماتى الجديدة :

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
ظلت	استمرت	تحلقنا	تفرقنا	الماضية	الماضى
برقة	بمصاحبة	نجح	فشل	صحيفة	صحف
تحلقنا	جلسنا في حلقة	تنشيط	ركود-	أساس	أسس
عرض	أظهر	البيع	الشراء	الحياة	الحيات- الحيوان
القائم	المعتمد	المحلية	العالمية	شاب	شبان
أساس	سبب	شارك	بعد	الصغيرة	الصغار
يسعى	يجد	جيدة	ردية	الكبيرة	الكبار
المحلية	نsem	الاستفادة	الإضرار	نشرات	نشرة
نشارك	نsem			رأى	آراء





**المناقشة :**

**عما العمل الذي اشغلت فى تنفيذه قرية ونيس ؟**  
← ظلت القرية منشغلة فى تنفيذ حملة النظافة لشوارعها .



**كم من الوقت أتمت القرية هذا الإنجاز ؟**  
← طوال الأسابيع الثلاثة الماضية .

**أين ذهب ( ونيس ) برفقة أصدقائه ؟**  
← ذهب ونيس إلى قصر الثقافة بالقرية برفقة أصدقائه .

**من وجدوا ( الأصدقاء ) فى قصر الثقافة ؟**  
← وجد الأصدقاء (( الجد : سالم ))

**ماذا كان يفعل الجد ( سالم ) هناك ؟**  
← كان الجد ( سالم ) يقرأ صحيفة .

**عما العمل الذي وصفه ونيس للجد ( سالم ) ؟**  
← العمل الذي نجح فيه شباب القرية فى تنشيط حركة البيع فى سوق القرية الأسبوعى وذلك عن طريق عرضهم ما تنتجه الأسير المنتجة فى السوق .

**ما أساس النجاح فى الحياة كما ورد على لسان ونيس ؟**  
← أساس النجاح فى الحياة العمل القائم على التخطيط الجيد .

**ما واجب الشباب ؟**  
← واجب كل شاب أن يسعى فى طلب العمل وأن يشتعل بالمشروعات الصغيرةالتي ستصبح بإذن الله كبيرة فى يوماً ما .

**من الذين شاركوا فى صناعة هذه المنتجات ؟**  
← شباب القرية و الأسر المنتجة .

**ما الإقتراح الذى عرضه شاكر ؟**  
← إقترح شاكر أن يمتد بيع المنتجات إلى المعارض فى المحافظات والقرى المجاورة .

**ماذا كان رأى زاهر ؟**  
← كان رأيه عرض أنشطة ترويحية وتنقية فى يوم السوق .  
**ما أنساب الأوقات لإقامة هذه الأسواق و المعارض ؟**  
← الأعياد وأوقات جمع المحصول وشهور الأجازات.

**ما العمل الذى أسنده الجد لـ ( مريم وهدى ) ؟**  
← كتابة المطبوعات ونشر الإعلانات عن هذه الأنشطة .

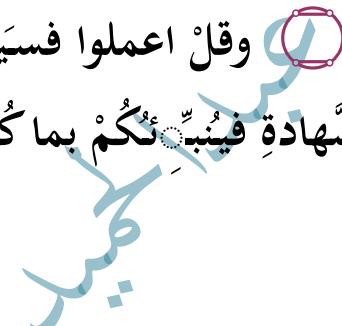


# اقرأوا واحفظ وتعلم

قال الله تعالى :

وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرْدُونَ إِلَى عَالَمِ الْغَيْبِ  
وَالشَّهَادَةِ فِيْنِبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

من سورة التوبة : آية ١٠٥



قال الله تعالى : " وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرْدُونَ إِلَى عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فِيْنِبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ "

(أ) ما معنى (سردون - سينبئكم)؟

(ب) من الذي سيرى عملنا؟

(ت) متى سيحاسبنا الله تعالى على اعمالنا؟





# التدريب الأول

" ظلت القرية طوال الأسابيع الثلاثة الماضية منشغلة في تنفيذ حملة نظافة الشوارع ولا أستطيع أن أصف لكم جمال شوارع قريتنا الآن في مساء أمس ذهبت برفقة أصدقائي إلى قصر الثقافة بالقرية"

(أ) اختر الأجبـة الصحيحة مما بين القوسين:-

- معنى (ظلت) : (بدأت - انتهت - استمرت)
- مفرد (الأسابيع) : (السبـوع - السـابـع - الأـسـبـوع)
- جمع (قصر) : (أـقـصـرـون - قـصـور - قـصـورـات)
- مضاد (مسـاء) : (ظـهـر - عـصـر - صـبـاح)

(ب) فيـم اـنـشـغـلـت القرـيـة طـوـال الأـسـابـيع الـمـاضـيـة؟

(ج) كـيـف أـصـبـحـت شـوـارـع القرـيـة الـآنـ؟

(د) مـن الـذـيـن ذـهـبـوا مـع وـنـيـس إـلـى قـصـر ثـقـافـة القرـيـة؟ وـمـا الـذـيـكـان يـفـعـلـهـ؟

(هـ) مـاـذـا فـعـلـ وـنـيـس وـأـصـدـقـاؤـهـ حـيـنـمـا رـأـوا الـجـدـ؟



## التدريب الثاني

" و نيس : و يمكننا الإستفادة من الأعياد وأوقات جني المحاصيل الزراعية و شهور الأجازات فى إقامة هذه الأسواق و المعارض "

(أ) أكمل ما يأتى :

- معنى (جني) : ..... و مفرد (الأسواق) :

- و مضاد (جني) :

(ب) ما الأوقات التى اقترحها ونيس لإقامة الأسواق و المعارض؟

(ت) ماذا اقترح الجد (سالم) للإعلان عن الأنشطة؟

(ث) ضع عنواناً للفقرة السابقة.

(ج) استخرج من الفقرة السابقة (اسماء - فعلاء - و حرفاء - اسم اشارة)

" شاكر: حقاً يا ونيس ، إن سوق القرية تباع فيه هذه المنتجات المحلية التى شارك فى صناعتها الشباب و الأسر المنتجة"

(أ) أكمل ما يأتى :

- معنى (حقاً) : ..... ، و جمع (سوق) :

- مفرد (الأسر) : ..... ، و مضاد (تباع) :

(ب) ماذا يباع فى سوق القرية؟ و من الذين يصنعها؟

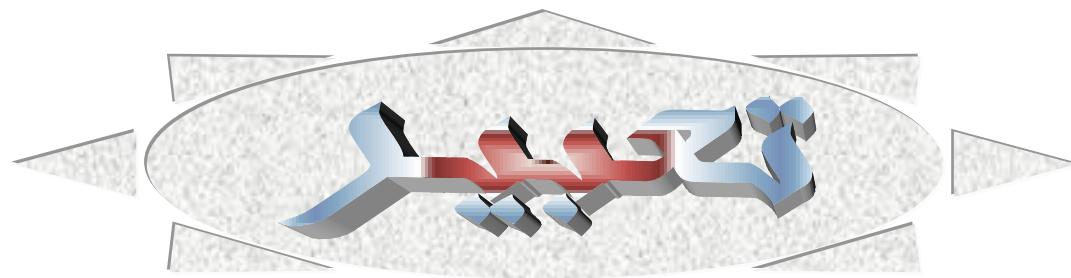
(ت) ماذا اقترح شاكر لتنشيط حركة البيع لهذه المنتجات؟

(ث) ضع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة و علامة (✗) امام العبارة الخاطئة:

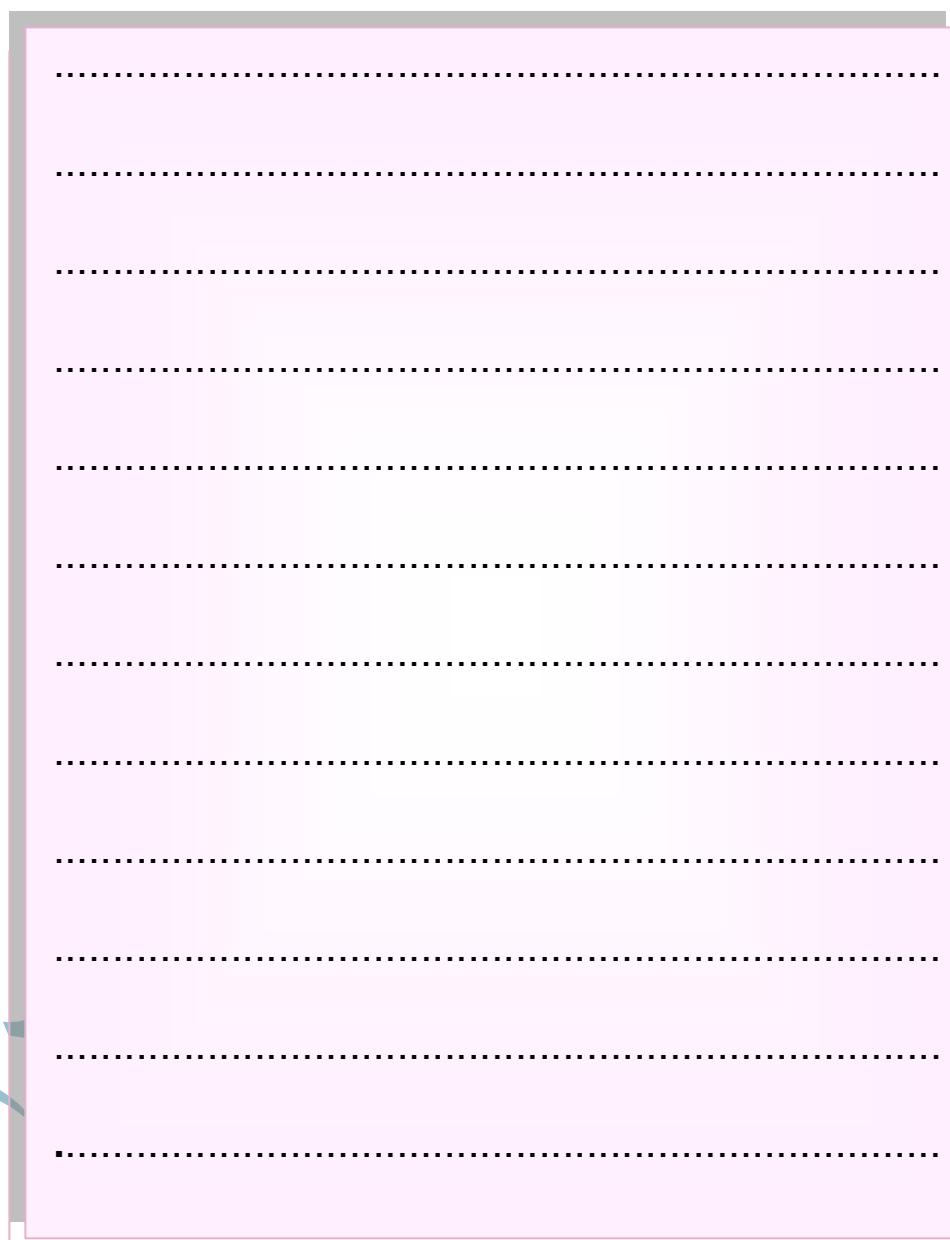
( ) - ظلت القرية طوال الأسبوعين الماضيين منشغلة فى تنفيذ حملة النظافة الشوارع .

( ) - ذهب و نيس مع أخواته إلى قصر ثقافة القرية .

( ) - ذهب ونيس إلى قصر ثقافة القرية فوجد الجد (سالم) جالساً يقرأ في صحيفة .



صمم إعلاناً لبعض المنتجات التي تعرض في سوق القرية .





# ظرف الزَّمان

اسم منصوب يدل على زمان حشوث الفعل

مساءً

يلو مينا

نهاراً

صباحاً

لليلة

عصرًا

بـ ظهـراً

# ظرف المكان

اسم منصوب يدل على مكان حشوث الفعل

شـرقـاً

أمامـاً

جنـوبـاً

خلفـاً

تحـتـاً

فـوقـاً

شـمـالـاً

ضع الظروف الآتية في فراغها المناسب مبيناً نوع كل منها - مع الضبط بالشكل:

(( تحت - فوق - شهر شتاءً - ساعة ))

- الطائرة ارتفعت ..... السحاب .
- تهبط الأمطار .....
- تسير الغواصة ..... الماء .
- صُمت ..... رمضان .
- ذكر الله لا يغيب عن قلبي .....

أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تشمل الإجابة على ظرف زمان أو مكان:

• متى سافر أخوك ؟

• أين يجلس التلاميذ ؟

• أين تقع رشيد ؟

• متى يشتد البرد ؟



صع ظرفًا مناسباً مكان النقط فيما يأتي .... تم بين نوعه :

- تطيرُ الطيارةُ ..... السحاب .
- يطفوُ الخشبُ ..... الماء ..
- يخرجُ الفلاحُ إلى حقله ..... و ..
- يعتدلُ الجوُ .....
- يعودُ الناسُ إلى منازلهم .....
- يسيرُ القائدُ ..... الجنود ..
- يخرجُ العصفُورُ من عشه ..... ويعود ..
- نغرسُ الأشجارَ ..... المنزل ..
- يتوجهُ القطارُ إلى أسوان ..... وإلى الإسكندرية ..

بعيسى  
حمد لله رب العالمين



# أصدقاء البيئة

الأفكار الرئيسية :

قرية ونيس موضع حديث القرى المجاورة .

حماية القرية من التلوث .

تأسيس الجمعية التعاونية .

ونيس يحل مشكلة أجور شباب الجمعية .

كلماتي الجديدة :

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
اجتمع	التقى	اجتمع	انفرد	الجد	الأجداد
حاضرًا	موجودًا	حاضرًا	غائبًا	موضع	مواضع
أعجبت	سررت	بدأ	أنهى	الأخرى	الآخريات
تحسين	تجميل - تزيين	أصبحت	أمست	الهواء	الأهوية
أنجزناه	أتممناه	تحسين	تقبيح	ماءها	مياهها
المسؤولية	التبعة	بناء	هدم	جهود	جهودات
انتشار	شيوع	هناك	هنا	مخلف	مخلفات
أعرضها	أقدمها	نقوم بها	نهرب منها	شاب	شباب
تأسيس	إنشاء	حماية	تهديد	ساد	أسدة
يتولى	يتقاد	التبوع	البقاء	رائعة	روائع - رائعات
كبسها	ضغطها	مغطاه	مكشوفة	البيئة	البيئات
ساد	مادة كيماوية للتغذية	انحسار	انحسار	المستفيد	المستفيدين
اشتراكات	مصروفات	الصحة	المرض	اشتراك	اشتراكات
رائعة	حسنة	هدم	تأسيس	الأجر	الأجر
إنشاء	تشبييد	مركبة	بسيئة	خدمة	خدمات
		رائعة	سيئة	الماشية	الماشى



**المناقشة :**

**متى اجتمع ونيس وأصدقاؤه ؟**

✓ اجتمع ونيس مع أصدقائه في المساء .



32.00

**أين اجتمع الأصدقاء ؟**

✓ اجتمعوا في قصر الثقافة بالقرية .

**من حضر الإجتماع ؟**

✓ حضر الجد (سالم) الإجتماع .

**فيما تناقض الشباب مع الجد ؟**

✓ تناقضوا عن مكانة قريتهم بين القرى المجاورة .

**ما أهم مجهودات أبناء قريتهم في تحسين مكانتها بين القرى الأخرى ؟**

✓ \*حملة نظافة الشوارع \*بناء المتحف القروي \*السوق الأسبوعي \*مشروع الأسر المنتجة .

**ما المسئولية التي لم تنجز بعد ؟**

✓ هي مسئولية حماية القرية من التلوث // حيث احراق المخلفات الزراعية يلوث الهواء

✓ بعض المصادر المائية لا تزال غير مغطاة مما يلوث المياه ويساهم في انتشار الأمراض .

**ما الفكرة التي عرضها شاكر ؟**

✓ فكرة تأسيس جمعية تعاونية لحماية القرية من التلوث يعمل بها الشباب بأجور مناسبة .

**ما وظيفة هذه الجمعية ؟ ما الدور الذي تقوم به الجمعية لحماية القرية من التلوث ؟**

✓ يقوم الشباب في الجمعية بجمع المخلفات الزراعية وكسحها للاستفادة منها كسماد للأرض أو علف للماشية .

**من سيقوم بدفع أجور هؤلاء الشباب ؟**

✓ يدفع المستفيدون اشتراكات شهرية بسيطة مقابل ما تقدمه الجمعية من خدمات .



**ما اسم هذه الجمعية ؟**

✓ اسمها (( أصدقاء البيئة )) .



# التدريج الأول

(أ) أدخل مراوف {أعجبت} في جملة من عندك  
..... مضاد {أصبحت} في جملة من عندك  
..... حمع {موضع} في جملة من عندك

(ب) ما المشروعات التي قامت بها القرية؟

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ﴿كان الجد سالم ..... {نائماً - حاضراً - غائباً}﴾
- ﴿أصبحت قريتنا موضع حديث ..... {القرى الأخرى - وسائل الإعلام - رئيس الجمهورية}﴾
- ﴿إن شوارعنا أصبحت ..... {واسعة - ضيقه - نظيفة}﴾



## السؤال الثاني

"شاكر : إن لدى فكرة قرأت عنها فى الإنترت سأعرضها عليكم و هى أن نعمل معًا لتأسيس جمعية لحماية القرية من التلوث يتولى العمل بها بعض شباب القرية بأجور مناسبة"

(أ) هات معنى (تأسيس) و جمع (جمعية) و مضاد (شباب) .

(ب) ماذا اقترح شاكر؟

(ت) ما دور الشباب الذين سيعملون مع الجمعية التعاونية لحماية القرية من التلوث؟

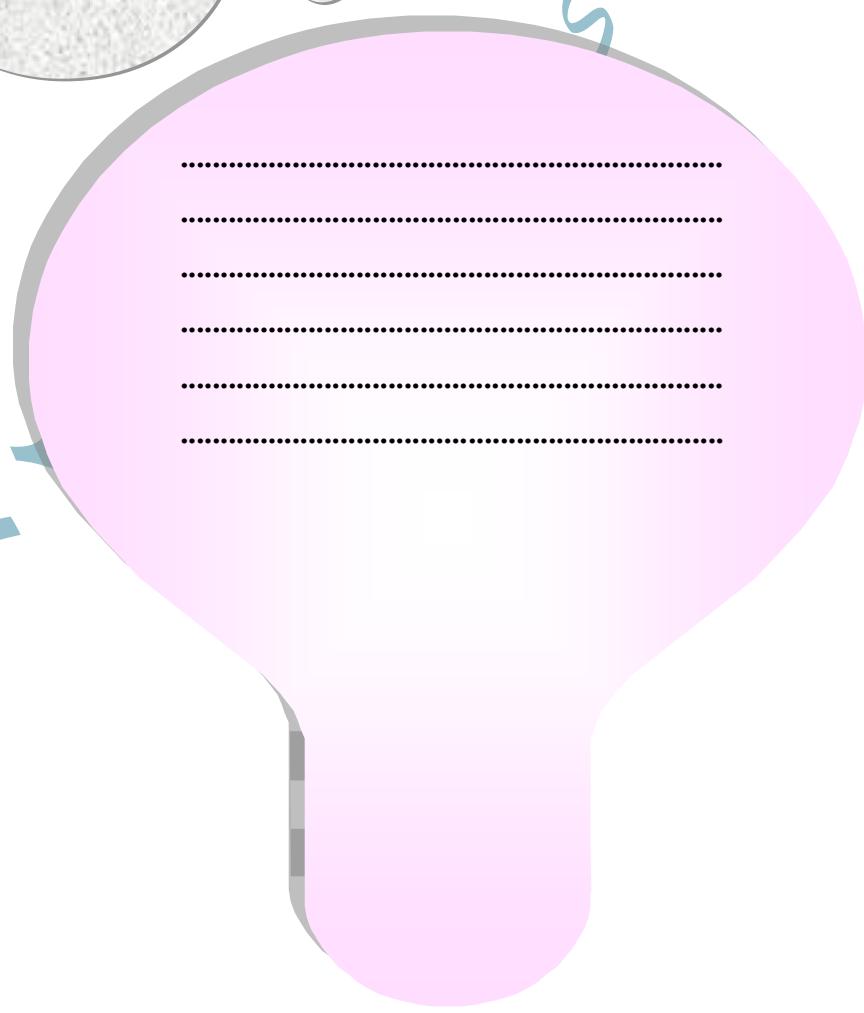
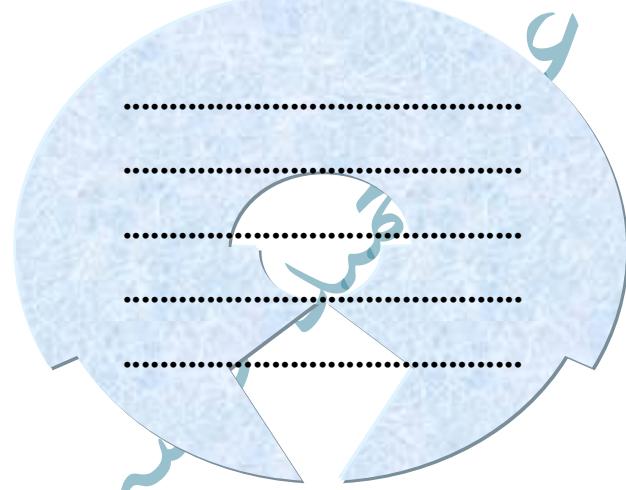
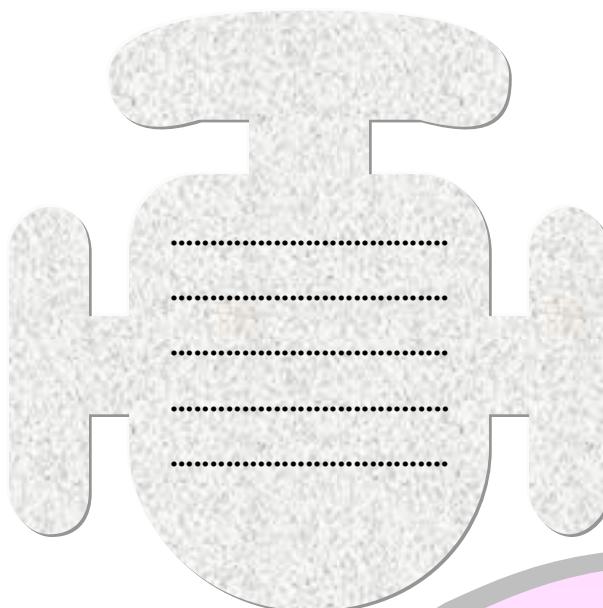
(ث) من سيدفع لهؤلاء الشباب أجورهم ؟

(ج) استخرج من الفقرة السابقة (اسمًا و فعلًا)



# الحمد

اكتب بعض اللافتات الإرشادية للمحافظة على البيئة .



٢٢٠



# ما أحلى أجياء القرية

للساعر: بيان الصّفدي



## الأفكار الرئيسية :

- ملامح الجمال في القرية .
- طيور القرية السعيدة .
- ملامح الحياة في القرية .

## كلماتي الجديدة

الكلمة	المرادف	المضاد	الكلمة	المفرد	الجمع
الدور	المنازل	يركض	يقف	طفل	أطفال
يهدي	يعطى - يقدم	تتابع	تختلف	ديك	ديوك - ديكة
يركض	يجرى	أحلى	أقبح	السور	الأسوار
السور	ما يحيط بالبناء	عمق	سطح	الساحة	الساحات
الساحة	الفضاء بين المنازل	حياة	ميتة	عنز	أعنز
آنية	أوعية الطعام			القرية	القرى
عنز	أنثى الماعز				
تتابع	تسير خلف				
أحلى	أجمل				
أعماقى	قلبي - داخلى				
تبقى	تستمر				
حية	ذكرها دائمة				

## الجماليات

((شمساً تضحك )) شبه الشاعر الشمس بانسان يضحك  $\sqcap$  يدل على السعادة والسرور وجمال القرية .

(( طفل يهدي طفلاً وردة ))  $\sqcap$  تعبر يدل على الحب والعلاقات الطيبة بين أطفال القرية .

(( ديك يركض فوق السور ))  $\sqcap$  تعبر يدل على السعادة والفرح .

(( ما أحلى أجياء القرية ))  $\sqcap$  تعبر يدل على جمال القرية .

(( في أعماقى تبقى حية ))  $\sqcap$  تعبر يدل على حب الشاعر لقريته ووفائه لها





# التدريب الأول



رسمت نور  
شمساً تضحك فوق الدور  
طلاً يُهدي طلاً وردة

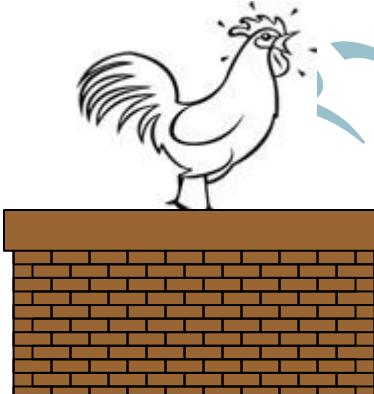
♦ تخير مما بين القوسين :

(( الدور )) معناها  
(( طفل )) جمعها  
(( آنية )) مفردتها  
..... ما مظاهر الحياة في قرية ( ونيس ) ? .....

♦ بم وصف الشاعر الشمس ؟ .....

♦ ماذا رسمت (( نور )) في الأبيات ؟ .....

رسمت نور  
ديكًا يركض فوق السور  
وعلى آنية عصفور



هات جمع (( السور )) .....  
ما الجمال في التعبير (( ديكًا يركض فوق السور )) ? .....



## الذئب والذئب

رسمت نور

فلاحة يمشي في الساحة

عنزا تتبع فلاحة

ما أحلى أجواء القرية

في أعماقى تبقى حية

هات : معنى (أعماقى) و جمع (فلاحة) و مفرد (أجواء) و مضاد (حية) ؟



كيف رسمت نور الفلاح؟

ماذا كان يتبع الفلاحة؟

ما الجمال في قول الشاعر "ما أحلى أجواء القرية" - "في أعماقى تبقى حية"؟

من قائل هذا النص ؟ و ما بلده؟

٢٢٢



# الحمد لله

اكتب خمس جمل تعبّر عن حب (( مريم )) و(( نور )) للقرية .

عبدالحميد عيسى

بر

.....

.....

.....

.....

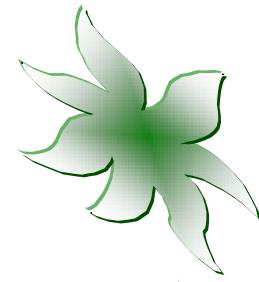
.....

.....

.....



# الامتحان الأول



## أولاً: التعبير:

اكتب ستة أسطر في فضل والديك عليك ، وواجبك نحوهما .

## ثانياً: القراءة :

من موضوع القرية المنتجة أقرأ ثم أجب:

((شاكر: حقاً ياؤنيس إن سوق القرية تباع فيه هذه المنتجات المحلية التي شارك في صناعتها الشباب والأسر المنتجة ، وأنا أقترح أن يتم بيع هذه المنتجات إلى المعارض التي تقام في المحافظة أو في القرى المجاورة ))

أكمل معنى ( المجاورة ) ..... مفرد ( المعارض ) .....

جمع ( سوق ) ..... مضاد ( تباع ) .....

ما الاقتراح الذي اقترحه شاكر لتنشيط بيع المنتجات المحلية ؟

ما الاقتراحان اللذان قدمهما زاهر وونيس لتنشيط بيع المنتجات المحلية التي شارك في صناعتها الشباب والأسر المنتجة؟



### ثالثاً: المحفوظات :

ذى يدى إن مدت الدنيا يدا	اسلمى يا مصر إننى الفدا
إننى أرجو مع اليوم غداً	أبداً لن تستكينى أبداً
..... جمع (اليوم) ..... مضاد (غداً)	هات معنى (الفدا) ..... اشرح البيت الأول
.....	.....

ماذا تمنى الشاعر لمصر في البيت الثاني ؟

ما اسم هذا النص الذي منه هذان البيتان ؟

ما الجمال في ((إنى الفدا))؟

### رابعاً : القواعد النحوية :

((مصر جميلة ، تتميز بالجو المعتدل ، والشمس المشرقة ، والآثار العريقة ، والشواطئ الجميلة ، وغيرها ؛ لذا يقبل السياح على زيارة مصر ؛ للتمتع بما فيها ))

أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

مصر ..

السياح ..

استخرج من العبارة السابقة :

اسماء ..... فعلا ..... حرف ..

جملة اسمية ..... واذكر ركنيها ..

جملة فعلية ..... واذكر ركنيها ..

{ يذهب ..... إلى الحقل صباحاً} أكمل مكان النقط بفاعل مناسب:

ضع ضمير المتكلم مكان النقط فيما يأتي:

فلاحان نعمل في الحقل .

فلاحون نعمل في الحقول .

فلاح أزرع في الحقل .



(( هذا الصديق مخلص )) اجعل اسم الإشارة للمثنى ، ثم للجمع ، وغير ما يلزم .



خامساً: الخط

اكتب الجملة التالية بخط الرُّقعة

بِرْ أَمِي نَدَاءُ مَحِبَّةٍ

بِرْ كَبِيرٌ

بِرْ أَمِي نَدَاءُ مَحِبَّةٍ

بِرْ كَبِيرٌ

بِرْ عَيْسَى

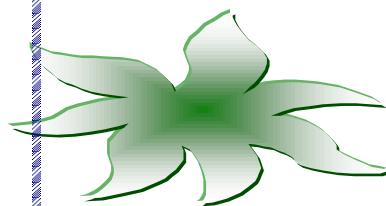
بِرْ عَيْسَى

بِرْ عَيْسَى

[www.khawagah.blogspot.com](http://www.khawagah.blogspot.com)



مدونة خواجة  
ترحب بكم  
وتتمنى لكم أحلى الأوقات  
كل عام وأنتم بخير





## الامتحان الثاني

## أولاً: التعبير :

"أعطى الله مصر موقعًا حضريًا متميزًا أو آثارًا كثيرة ومتعددة"

اكتب في هذا الموضوع موضحاً واجبنا تجاه السائرين.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ثانياً: القراءة :

## \* من موضوع " هنا القاهرة " \*

"وفيها نماذج من أسلحة قواتنا المسلحة التي شاركت في الحرب، وتلك لوحات من الفسيفساء"

## لقيادة القوات المسلحة ، و خريطة لفكرة العمليات الحربية " "

## \* أكمل ما يلى :-

## مضاد "الحرب": ..... جمع "قيادة" ..

## مفرد "لوحات" :

\* ما الذى تصفه العبارة؟ و ما الحرب التى تتحدث عنها؟

\* اذكر ثلاثة من المعالم التي رأها بكار في القاهرة؟



### ثالثاً: المحفوظات :



رسمت نور

شمساً تضحك فوق الدور

طفلًا يهدى طفلاً وردة

هات معنى (يهدى) ..... جمع (وردة) ..... مفرد (دور)

مضاد (تضحك) .....

كيف رسمت نور الشمس؟

ماذا قدم الطفل لصديقه؟

ما اسم النشيد الذي منه هذان البيتان؟

### رابعاً: القواعد النحوية :

- أكمل ما يلى مما بين القوسين (أنتم - هذه - أنا - أنتن - هؤلاء) :-

- ..... نساء فضليات. ..... قرية هادئة.

- ..... تلاميذ مجتهدون. ..... أحب السياحة.

- ..... شباب الغد.

٢ - صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :-

- ..... أنتن نحب السياحة. ..... - هؤلاء رجالن

- ..... هذه صديقى بكار

ضع مكان النقط ضمير الغائب فيما يلى :-

- ..... صديق مخلص.

- ..... أصدقاء مخلصون.



ضع صمير المتكلم في كل جملة مما يأتي:

- ١- ..... سباحان ماهران.
- ٢- ..... فلاحتان نشيطتان.
- ٣- ..... مهندس مجتهد في عمله.

## خاماً : الخط

اكتب بخط نسخ جميل:

وطني بالر ٠٠٠٠٠٠٠ وح أفاديه وأصون حماه من الخط

اكتب بخط رقعة جميل:

الصديق الحق من يقف إلى جانبك عند الشدة

[www.khawagah.blogspot.com](http://www.khawagah.blogspot.com)



مدونة خواجة  
ترحب بكم  
وتتمنى لكم أحلى الأوقات  
كل عام وأنتم بخير

